

GERMANICA WRATISLAVIENSIA XI
1967

SPIS RZECZY

1. Mieczysław U r b a n o w i c z, Dramat austriacki XX wie-
ku. Główne kierunki i tendencje 3
2. Anna S t r o k a , Die Gesellschaftskritik in Arthur
Schnitzlers frühen Bühnenwerken 41
3. Konrad G a j e k , W dziesiątą rocznicę śmierci Bertolta
Brecht. Kronika jego recepcji w Polsce (1926–1965) 57
4. Eugeniusz K l i n , Friedrich Schlegel als philologischer
Anreger (1802–1808) 83
5. Piotr L e n z , Hermann Bahr und die expressionistische
Bewegung 105
6. Rudolf G r o s s e , Das phonematische und das orthogra-
phische System in der deutschen Gegenwartssprache 119
7. Wolfgang F l e i s c h e r , Zur Funktion des Artikels in
der deutschen Sprache der Gegenwart 131
8. Norbert M o r c i n i e c , Zur Identifizierung der Pho-
neme 161

Wrocław 1967

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE