

GERMANICA WRATISLAVIENSIA XII
1968

SPIS RZECZY

M. G o t t w a l d, Koncepcja "Humorów" u Beniamina Johnsona	3
E. K l i n, Friedrich Schlegel als Literaturhistoriker (1802-1808)	15
G. K o z i e ł e k, Romantisches Musterdrama (Eine Interpre- tation von Z.Werners "Kreuz an der Ostsee")	49
M. U r b a n o w i c z, Prasa niemiecka na Śląsku w pierw- szej połowie XIX wieku	87
A. S t r o k a, Der Impressionismus in Arthur Schnitzlers "Anatol" und seine gesellschaftlichen und ideologischen Voraussetzungen	97
N. M o r o i n i e c, Distribution der distinktiven Merkmale und Distribution der Phoneme	113
S. Ł ę c k i, Lautgeographie des (r)	131
J. C y g a n, A Critique of the Sieversian Theory of Old Germanic Alliterative Verse	147

Wrocław 1968

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE