

GERMANICA WRATISLAVIENSIA XXI
1975

TREŚĆ

ARTYKUŁY

Helmut Motekat, Johannes Bobrowski	3
Marian Szyrocki, Die sechziger Jahre — Geburt einer neuen Ästhetik? . . .	19
Norbert Honsza, Wege und Irrwege moderner Romantheorien	27
Zygmunt Mielczarek, Zum Problem des Regionalismus in der schweizerischen Literatur	37

SPRAWOZDANIA

Irena Światłowska, Nurt prozy paraboliczno-filozoficznej w literaturze NRD w latach sześćdziesiątych	55
Monika Posor, Zum Forschungsstand Christa Wolfs	73
Regina Kuboń, Gruppe 61. Entwicklungsprozeß und Profil	87
Weronika Jaworska, Das Verhältnis zur Wirklichkeit in Hermann Hesses Prosawerk in den Jahren 1919-1927	99

RECENZJE

Marian Szyrocki, Dzieje literatury niemieckiej, t. II, Warszawa 1972 (Jan Hryńczuk)	109
Amerikanische Literatur der Gegenwart in Einzeldarstellungen, hrsg. von Martin Christadler, Stuttgart 1973 (Norbert Honsza)	111
Literatur der DDR in Einzeldarstellungen, hrsg. von Hans Jürgen Geerds, Stuttgart 1972 (Norbert Honsza)	113
Die deutsche Literatur der Gegenwart. Aspekte und Tendenzen, hrsg. von Manfred Durzak, Stuttgart 1971 (Krzysztof A. Kuczyński)	114
Die deutsche Exilliteratur 1933-1945, hrsg. von Manfred Durzak, Stuttgart 1973 (Norbert Honsza)	117
Karl Dedecius, Deutsche und Polen in ihren literarischen Wechselbeziehungen, Stuttgart 1973 (Regina Kuboń)	118
Edgar Marsch, Die Kriminalerzählung. Theorie — Geschichte — Analyse, München 1972 (Irena Olszak)	121
Der Kriminalroman. Zur Theorie und Geschichte einer Gattung, hrsg. von Jochen Vogt, München 1971 (Jan Kandzia)	124

Warszawa

1975

Wrocław

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE

Karl Migner, Theorie des modernen Romans, Stuttgart 1970 (Zbigniew Świątowski)	128
Dieter Schiller, Zu Begriff und Problem der Literaturgesellschaft, [w:] Studien zur Literaturgeschichte und Literaturtheorie, Berlin 1970 (Dariusz Aleksandrowicz)	131

Warszawa

1975

Wrocław

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE