

GERMANICA WRATISLAVIENSIA XXX
1977

TREŚĆ

ARTYKULY

Norbert Honsza, Semiotische Modellanalyse des literarischen Kitsches	3
Marek Adamski, Słuchowisko jako gatunek literacki	13
Joanna Honsza, Soziologische und rezeptionsästhetische Probleme des Kriminalromans	33
Elżbieta Dzikowska, Zur persuasorischen Funktion der Pressenachricht	43
Helmut Motekat, Arno Holz und „die Moderne“ in der deutschen Literatur	49
Marian Szyrocki, Gerhart Hauptmann — „Gammler“ und „Klassiker“	67
Konrad Gajek, Z tradycji niemieckiego teatru faktu	77
Klaus Washausen, Lion Feuchtwangers Auseinandersetzung mit André Gide und seine Neubestimmung der Begriffe Demokratie und Frei- heit um 1937	99
Theo Mechtenberg, Ingeborg Bachmanns <i>Lieder von einer Insel</i>	119
Irena Nowak, Literatura niderlandzka XVI i XVII w. w zbiorach Biblio- teki Uniwersyteckiej we Wrocławiu	133
Ryszard Ziobro, Fremdsprachendidaktik in behavioristischer Sicht	145
Sławisław Prędoła, Die Anpassung des Wortschatzes fremder Herkunft an das niederländische Lautsystem	155
August Mańczyk, Bestimmung eines gnoseo-sozio-linguistischen Feldes zur Erschließung der objektiven Wirklichkeit. (Ein Versuch)	177
Adam Skura, Marian Szyrocki, Barockliteratur und Meßkataloge	187

RECENZJE

Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Neunter Band — vom Ausgang des 19. Jhs bis 1917. Hrsg. von einem Autorenkollektiv unter Leitung von Hans Kaufmann, unter Mitarbeit von Silvia Schlenstedt, Berlin 1974 (Marian Szyrocki)	191
Welt im Wort (Voix des Lettres), No 1-3, Hrsg. vom Schweizerischen Schrift- stellerverband Zürich (Marek Adamski)	193
Tomasz Mann. Wybór nowel i esejów (Auswahl von Novellen und Essays). Hrsg. von Norbert Honsza, Wrocław 1975 (Halina Góral)	195
Niemiecka nowela romantyczna (Die deutsche Novelle der Romantik). Hrsg. von Gerard Koziłek, Wrocław 1975 (Ewa Golińska)	196
Zeitkritische Romane des 20. Jahrhunderts. Die Gesellschaft in der Kritik der deutschen Literatur. Hrsg. von Hans Wagener, Stuttgart 1975 (Hanna Wypijewska)	198
Abraham Moles: Psychologie des Kitsches, München 1972 (Danuta Bukow- ska)	199

Warszawa

1977

Wrocław

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE