

GERMANICA WRATISLAVIENSIA XLIV
1984

INHALT

LITERATUR

Norbert Honsza, Gebrauchsliteratur als Produkt der Alltagskommunikation	3
Günter Jäckel, Anna Seghers' <i>Der Baum des Odysseus</i> . Erwägungen zur Interpretation und Genrediskussion Kurzer Prosatexte	11
Irena Światłowska, Geschichtsanalyse und Utopie. Die Prosa von Günter Kunert	27
Regine Otto, Herder auf dem Wege zu Spinoza	37
Karol Sauerland, Zur Rolle der Sinne in Herders Denken	53
Werner Rieck, Aufklärerische Reformprogrammatische in Herders <i>Reisejournal</i>	63
Michał Cieśla, Herder und die südslawische Volksepik	89
Maria Wawrykowska, Johann Gottfried Herder und die polnische Idee zur Philosophie der Geschichte in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts	101
Tadeusz Cegielski, Herder und die Geschichtsauffassung im Schaffen der polnischen Historiker in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts (1863—1890)	117
Eugeniusz Klin, Brodziński und Herder	131
Tadeusz Namowicz, Zur Rezeptions- und Wirkungsgeschichte J. G. Herders in Polen am Anfang des 19. Jahrhunderts	141
Bernd Leistner, Bobrowski und Herder	153
Maria Gromala-Rucka, Kafka-Rezeption in Polen in der Zwischenkriegszeit	169

SPRACHWISSENSCHAFT

Karl-Ludwig Harth, Tendenzen in der Entwicklung der deutschen Standardausprache der Gegenwart	177
Krystyna Smereka, Zur semantischen und syntaktischen Analyse einiger <i>verba dicendi</i> im Deutschen und Polnischen	185
Krystyna Smereka, Mono- und binukleare Nominalgruppen im Deutschen	195

REZENSIONEN

<i>Wissen aus Erfahrungen. Werkbegriff und Interpretation heute. Festschrift für Herman Meyer zum 65. Geburtstag</i> , Max Niemeyer Verlag, Tübingen 1976, 958 S. (Ewa Pietrzak).	207
---	-----

<i>Sprachgesellschaften — Sozietäten — Dichtergruppen.</i> Hrsg. Martin Bircher, Hamburg 1978, 256 S. (Ilona Banet)	209
<i>Österreicher im Exil 1934 bis 1945. Protokoll des internationalen Symposiums zur Erforschung des österreichischen Exils vom 3. bis 6. Juni 1975 in Wien, Wien 1977, 618 S. (Alois Eder)</i>	211
Wiebrecht Ries, <i>Transzendenz als Terror. Eine religionsphilosophische Studie über Franz Kafka</i> , Verlag Lambert Schneider, Heidelberg 1977, 159 S. (Ilona Banet)	212