

**GERMANICA WRATISLAVIENSIA XCI**  
**1990**

**Eugeniusz Roman Lewicki**  
**Innowacyjność w sugestopedycznym nauczaniu języków obcych**

**SPIS TRESCI**

1. Wprowadzenie .....	3
2. Sugestologia - sugestopedia .....	5
3. Pojęcie sugestii .....	9
4. Multimodalne wprowadzanie oraz przetwarzanie materia- łu językowego .....	12
5. Asymetria funkcjonalna mózgu a procesy zapamiętywania i przetwarzania materiału językowego .....	18
6. Elementy sugestywne jako czynniki mnemostymulacyjne w nauczaniu języka obcego .....	31
7. Muzyka jako czynnik mnemostymulacyjny w sugestopedii .....	51
8. Rola nauczyciela w nauczaniu sugestopedycznym .....	57
9. Struktura kursu sugestopedycznego Łozanowa .....	62
10. Warianty metody sugestopedycznej .....	69
11. Eksperyment - opis wstępny .....	96
12. Organizacja nauczania w ciągach eksperymentalnych ..	99

13. Organizacja nauczania w ciągach kontrolnych .....	126
14. Badania empiryczne .....	130
15. Wnioski płynące z analizy wyników nauczania .....	167
16. Bibliografia .....	174
Aneks .....	186