

SPIS TREŚCI

Contents - Sommaire - Inhalt

HISTORIA LITERATURY

History of Literature - Histoire Littéraire - Literaturgeschichte

Hubert Orłowski (<i>Poznań</i>) - Grenzen benennen - Grenzen überschreiten. Zum Werk von Leonie Ossowski	5
Uwe-K. Ketelsen (<i>Bochum</i>) - Auch ein Kapitel einer Geschichte der Lyrik im 18. Jahrhundert: Unterkanonische Lyrik der Aufklärung.....	15
Bernd Balzer (<i>Berlin</i>) - Der Nullpunkt auf den Bühnen. Deutsche Zeitstücke 1945-1950...	25
Hans-Georg Pott (<i>Düsseldorf</i>) - Georg Lukács: <i>Die Theorie des Romans</i> . Eine Kritik in postmoderner Zeit	35
Hans-Georg Pott (<i>Düsseldorf</i>) - New Theory of the Novel	45
Anna Stroka (<i>Wrocław</i>) - Das deutsche Drama des 18. und 19. Jahrhunderts auf polnischen Bühnen (1945-1990)	55
Krzysztof Jeleń (<i>Legnica</i>) - Poésie française contemporaine	69
Monika Mańczyk-Krygiel (<i>Wrocław</i>) - Marie Eugénie de la Grèce: <i>Ihre Sünde</i> . Versuch einer Interpretation	73
Izabela Bartosz (<i>Wrocław</i>) - O Brigitte Kronauer szkic pierwszy	81
Michael Fleischer (<i>Bochum</i>) - Thomas Bernhard: mówienie. (Przybliżenia)	87

PORTRET LITERACKI

Portrait of a Writer - Portrait littéraire - Literarisches Porträt

Marek Zybura (<i>Wrocław</i>) - Witold Gombrowicz. Mit einem bibliographischen Anhang zur Rezeption seiner Werke im deutschsprachigen Raum	97
Elżbieta Dzikowska (<i>Wrocław</i>) - Heinrich Nitschmann	113

DYDAKTYKA JĘZYKÓW OBCYCH

Foreign Language Teaching - Didactique des langues étrangères - Fremdsprachendidaktik

Carl Vettiers (<i>Boulogne/ Calais/ Dunkerque</i>) - Passé simple et imparfait: de la sémantique à la pragmatique	129
Bernhard Weisgerber (<i>Bonn</i>) - Grundlegendes zum Zweitspracherwerb	141
Ann Rogers (<i>Legnica</i>) - The Teaching of Reading in the U.S. and the Reading Process for Second-Language Learners	149
Danuta Sut-Karykowska (<i>Legnica</i>) - <i>La corrida</i> en classe du français	153
Elżbieta Szlachetko (<i>Wałbrzych</i>) - Les équivalents polonais du bien «confirmatif» ...	159

Anna Greblicka-Kowalska (<i>Wrocław</i>) - The Importance of Teaching Prepositions to Second Language Learners	175
Lesław Cirko (<i>Wrocław</i>) - Definitionen und terminologische Beschreibungen in den Grammatiken der deutschen Sprache	183
Gabriela Ociepa, Robert Kana (<i>Wrocław</i>) - Studie zur Modifikation von Organisationsstrukturen am Institut für Germanistik der Universität Wrocław am Beispiel des Wirtschaftsdeutschen in den sprachpraktischen Übungen	195
Ahmed Rafik Trad (<i>Częstochowa</i>) - Tabuthemen in der Landeskunde. Warum wohl? ..	225

DYDAKTYKA LITERATURY

Teaching Literature - Didactique de la Littérature - Literaturdidaktik

Marcin Cieński (<i>Wrocław</i>) - Adam Mickiewicz: <i>Do*** Na Alpach w Splügen. 1829</i> ..	237
--	-----

LINGWISTYKA

Linguistics - Linguistique - Linguistik

Anna Twardowska (<i>Legnica</i>) - A Brief Look At Modern English - How It Is Evolving Today	247
Eugeniusz Tomiczek (<i>Wrocław</i>) - Z dziejów "próżności" ludzkiej, czyli o niektórych zaimkach osobowych w funkcji adresatywnej	259
Renata Barzycka (<i>Wrocław</i>) - Komplementy we współczesnej polszczyźnie	265
Elżbieta Kucharska (<i>Wrocław</i>) - Von den Titulaturen an ganze Kollegia oder Von dem schriftlichen Umgang mit Behörden und Institutionen	273

MISCELLANEA

Krystyna Gabryjelska (<i>Wrocław</i>) - Minęło pięć lat !	283
Michał Post (<i>Wrocław</i>) - Nauczycielskie Kolegia Języków Obcych szkołami wyższymi? Jeśli tak, to jakimi szkołami wyższymi powinny być Kolegia pod patronatem Uniwersytetu Wrocławskiego ?	285
Józef Kos (<i>Legnica</i>) - Liegnitz nach dem 8. Februar 1945 aus polnischer Sicht. Von den ersten Jahren bis in die Gegenwart	291
Irena Światłowska (<i>Wrocław</i>) - Nie ma Profesora... W czwartą rocznicę śmierci prof. dr. habil. Mariana Szyrockiego	295

SILESIAKA

Günter Elze (<i>München</i>) - Von Druckern, Verlegern und Buchhändlern in Breslau	303
--	-----

KSIAŻKI
Books - Livres - Bücher

Pisarze niemieckojęzyczni XX wieku. Leksykon encyklopedyczny PWN. (M. Cieński) - 321; Hans-Edwin Friedrich: *Science Fiction in der deutschsprachigen Literatur* (J. Rzeszutnik) - 324; Malgorzata Czerwińska, Lucyna Halej, Marta Kozubska, Ewa Krawczyk: *der, die, das. Podręcznik do języka niemieckiego dla klasy VI* (T. Szczytyński) - 328; Heinz Griesbach: *Gramatyka języka niemieckiego krótko i przystępnie.* (B. Bednarek) - 329; Reiner Kunze: *Materialien zur Literatur* (M. Jańska) - 330; Peter Schneider: *Materialien zur Literatur* (M. Jańska) - 331; Ewa Maria Rostek: *Deutsch. Repetytorium tematyczno-leksykalne. Część 1* (Beata Sikora) - 331; R. Lipczak, Z. Bilut-Homplewicz, A. Kątny, Ch. Schatte: *Niemieckopolski słownik tautonomów* (D. Pussak) - 332; *Poetisierung - Politisierung. Deutschlandbilder in der Literatur bis 1848* (A. Gajdis) - 333; Elżbieta Reymont, Agnieszka Sibiga, Grażyna Stachowiak: *Teste dich vor Matura* (E. Hubicka-Kot) - 335; Stanisław Bęza: *Moderne deutsche Handelskorrespondenz* (E. Jarosz-Sienkiewicz) - 336; Hermann Funk, Michael Koenig, Theo Scherling, Gerd Neuner: *SOWIESO. Deutsch als Fremdsprache für Jugendliche* (I. Zamirska) - 337; B. Vanheste: *Hendrik Conscience en de Vlaamse Beveging. In: Culturele geschiedenis van Vlaanderen* (R. Engel) - 338; Barbara Grzywacz, Ewa Krzemińska, Marek Sosna: *Poradnik ortograficzny dla Polaków. Język francuski.* (M. Karykowski) - 340; Grażyna Jankowska-Jamka, Barbara Kochan: *Mały podręcznik tekstów pisanych.* (M. Karykowski) - 341; Tadeusz Kachlak: *Stilistik leicht gemacht* (M. Kula) - 341; Sławomira Kaleta-Wojtasik: *Poradnik ortograficzny dla Polaków. Język niemiecki* (A. Kazubowska) - 342; Rolf Parr: *"Zwei Seelen wohnen, ach! in meiner Brust!" Strukturen und Funktionen der Mythisierung Bismarcks* (M. Halub) - 342; Marek Jaroszewski: *Powieść E.T.A. Hoffmanna "Kota Mruczyśława poglądy na życie". Próba monografii* (M. Halub) - 343; Stanisław Bęza, Anke Kleinschmidt: *Deutsch im Büro und Geschäftsleben* (A. Wierzbowska) - 344.

INDEX PERSONARIUM 345