

SPIS TREŚCI

Contents – Sommaire – Inhalt

Krzysztof A. Kuczyński (<i>Łódź</i>) – Od Franza Grillparzera do Eliasa Canettiego. O badaniach prof. dr hab. Stefana H. Kaszyńskiego nad współczesną literaturą austriacką.....	7
Bibliografia prac drukowanych prof. dr hab. Stefana H. Kaszyńskiego za lata 1965-2001.....	21

HISTORIA LITERATURY

History of Literature – Histoire Littéraire – Literaturgeschichte

Friedbert Aspetsberger (<i>Klagenfurt</i>) – Nervosität, Radikalität. „Die Jungen“ und ihre Literatur nach der Jahrhundertwende.....	43
Albert Berger (<i>Klagenfurt</i>) – Dichterszwiespalt unter dem NS-Regime: „Ende gibt sich als Vollendung“. Josef Weinhebers Lyrik der vierziger Jahre.....	63
Bonifacy Miązek (<i>Wien</i>) – Über die Hauptmotive in der Lyrik Kazimierz Wierzyńskis nach 1945.....	77
Krzysztof Dybciak (<i>Warszawa</i>) – Die deutschsprachige und polnische Emigration im 20. Jahrhundert – ein Vergleich.....	89
Jürgen Joachimsthaler (<i>Dresden</i>) – Die Geburt des Aphorismus aus dem Geiste der Rede. Max Bernstein als Aphoristiker.....	107
Zbigniew Światłowski (<i>Rzeszów</i>) – „Das gefrorene Meer in uns...“.....	127
Tomasz Małyżek (<i>Wrocław</i>) – Sigmund Freuds und Carl Gustav Jungs Deutung der Märchenstoffe.....	149
Urszula Kawalec (<i>Wrocław</i>) – Die Hypnose in der österreichischen Literatur der Jahrhundertwende. Am Beispiel der Pantomime <i>Pierrot Hypnotiseur</i> von Richard Beer-Hofmann.....	161
Anna Stroka (<i>Wrocław</i>) – Theodor Fontane und Arthur Schnitzler. Zeitbezug, Gemeinsamkeiten und Unterschiede.....	171
Wojciech Kunicki (<i>Wrocław</i>) – Vom „Haus der Heimat“ zum „Haus der Kulturarbeit des Provinzialverbandes“. Kulturpolitische Aspekte der Auseinandersetzung um das Carl-Hauptmann-Haus in Mittelschreiberhau vom Frühjahr 1936 bis zum Frühjahr 1945.....	185
Krzysztof Polechoński (<i>Wrocław</i>) – „Z celi więziennej do literatury“. Krótka biografia Sergiusza Piaseckiego.....	229

Edward Białek (Wrocław) – Ernst Jandl – „gracz i klaun językowy”.....243

TEKSTY LITERACKIE

Literature – Textes littéraires – Literarische Texte

Marianne Gruber (Wien) – Othello.....	253
Alois Vogel (Wien) – Gedichte.....	263
Gerald Jatzek (Wien) – Die Uraufführung.....	265
Beppo Beyerl (Wien) – Der Tod der Familie.....	267
Jerzy Drewnowski (Wolfenbüttel) – Erschließung.....	271
Wiesław Saniewski (Wrocław) – Das Jüngste Gericht. Filmnowelle (Treatment).....	273
Anna Podczaszy (Legnica) – Wiersze.....	293
Adam Zieliński (Wiedeń) – Opowiadania (Kilchberg koło Zurychu; Der Kateweg – Berlin; Budapeszt – miejski cmentarz).....	297

KSIĄŻKI

Books – Livres – Bücher

Mądrość mówi przyciszonym głosem. Aforyzmy austriackie. Die Stimme des Intellekts ist leise. Österreichische Aphorismen. Wybór i przedślowie Stefan H. Kaszyński (K.A. Kuczyński) – 319; Stefan H. Kaszyński: *Kleine Geschichte des österreichischen Aphorismus* (K.A. Kuczyński) – 320; Tomas Venclova: *Vor der Tür das Ende der Welt.* In der Nachdichtung von Rolf Fieguth (W. Schlott) – 321; Stefanie Oswald: *Siegfried Jacobsohn. Ein Leben für die Weltbühne. Eine Berliner Biographie* (B. Tempel) – 324; Włodzimierz Zientara: *Sarmatia Europiana oder Sarmatia Asiana? Polen in den deutschsprachigen Druckwerken des 17. Jahrhunderts* (F. Steffen) – 327; Cezary Lipiński: *Der Triumph des Mythos. Zur mythisch-archetypischen Distribution im narrativen Werk von Carl Wilhelm Salice-Contessa* (M. Halub) – 332; Ursula Heukenkamp (Hrsg.): *Schuld und Sühne? Kriegserlebnis und Kriegsdeutung in deutschen Medien der Nachkriegszeit (1945-1961)* (L. Musiał) – 333; M. Jańska, M. Kaspryszyn, G. i R. Lewicy, M. Nikodemka, S. Machocki, A. i G. Małgorzewiczowie, M. Pietrus-Rajman, S. Prokop, S. Schwan, R. i J. Timm: *Na und? Deutsch als Kontaktsprache.* Teil 3. Podręcznik do języka niemieckiego dla szkół ponadpodstawowych (T. Bergier) – 335; Zespół autorów pod redakcją Kordiana Bakuly i Jana Miodka: *Kształcenie językowe,* tom 1 (M. Polanowska) – 337; Krzysztof A. Kuczyński: *Wielobarwność pogranicza. Polsko-austriackie stosunki literackie* (L. Puchalski) – 239; Krzysztof A. Kuczyński: *Wielobarwność pogranicza. Polsko-austriackie stosunki literackie* (B. Miązek) – 341; Roman Taborski: *Polacy w Wiedniu* (B. Miązek) – 345; Andreas Lawaty, Wiesław Mincer (Hrsg.): *Deutsch-polnische Beziehungen in Geschichte und Gegenwart. Bibliographie 1900-1998* (G. Ociepa) – 347.

