

SPIS TREŚCI

Contents – Sommaire – Inhalt

HISTORIA LITERATURY

History of Literature – Histoire Littéraire – Literaturgeschichte

Maria Król (<i>Mississippi State University</i>) – Die mittelalterliche Chronik und „Chronik“ bei Christoph Hein.....	5
Henk J. Koning (<i>Putten / Holland</i>) – E.T.A. Hoffmann in Holland. Neue Funde.....	25
Paweł Zimniak (<i>Zielona Góra</i>) – Verspätete Geburt. Zum niederschlesischen Bezug der Lyrik von Christian Saalberg.....	31
Monika Mańczyk-Krygiel (<i>Wrocław</i>) – „Das Vaterland ... und ist's denn nicht ein Phantom unserer Träume?“ Zum patriotisch-nationalen Diskurs in der historischen Prosa Rudolf von Gottschalls.....	47
Adrian Bieniec (<i>Regensburg</i>) – Totale Kunstrevolte und Polit-Aktion Die Gesetzesbestimmung und Neudefinierung von Kunst und Gesellschaftskultur in Carl Einsteins <i>Anmerkungen zur Totalität und Revolte</i>	61
Krzysztof Biliński (<i>Wrocław</i>) – Zwischen Postmoderne, Kommunitarismus und analytischer Philosophie – Humanistik auf der Suche nach ihren Rechten.....	81
Anna Stroka (<i>Wrocław</i>) – Gerhart Hauptmanns Beziehung zu seinem Bruder Carl und zu Hermann Stehr.....	89
Kinga Czuchraj (<i>Wrocław</i>) – „Der erste Humorist unter den Jugendschriftstellern“. Zu Kindheitsbildern im kinderliterarischen Werk Wilhelm August Corrodis (1826-1885) am Beispiel der Dorfgeschichte <i>Was des Pfarrers Wilhelm während der Sommerferien erlebte</i>	107
Krzysztof A. Kuczyński (<i>Łódź</i>) – W kręgu wielkiego Ślązaka. Nad tomem <i>Weggeführten Gerhart Hauptmanns. Förderer – Biographen – Interpreten</i>	115
Ryszard Waksmund (<i>Wrocław</i>) – Literatura dla młodego czytelnika – odmiennosc jako wartosc.....	123
Piotr Obrączka (<i>Opole</i>) – „Mocno frei übersetzowane“. Wokół „przekładu“ ballady Ludwiga Uhlanda.....	133
Łukasz Musiał (<i>Poznań</i>) – Dlaczego warto uprawiać teorię literatury, albo o korzyściach z dekonstruowania.....	145
Joanna Adamowska (<i>Wrocław</i>) – Eschatologiczne dylematy Henryka Elzenberga i Zbigniewa Herberta.....	163
Ewa Mucha (<i>Wrocław</i>) – Ogrodnik polskiej kultury.....	175

LINGWISTYKA

Linguistics – Linguistique – Linguistik

Ewa Drewnowska-Vargáné (<i>Veszprém/Ungarn</i>) – „Sie haben gesagt Krieg. Am Anfang haben Sie behauptet, es gebe keinen Krieg [...]“. Textsortenkonstitutive und intertextuelle Aspekte metakommunikativer Äußerungen in der Textsorte <i>Presse-Interview</i> im interlingualen Vergleich.....	189
Marek Laskowski (<i>Zielona Góra</i>) – Konfrontative Bemerkungen zum Stellenwert des deutschen und polnischen Infinitivs.....	227
Marta Czyżewska (<i>Warszawa</i>) – Zur Orthographie in der deutschen Sprache am Ende des 19. Jahrhunderts mit besonderer Berücksichtigung der Fremdwortorthographie.....	245
Ernest Kuczyński (<i>Łódź</i>) – Ein Diskurs zu geschichtlichen, terminologischen und definitorischen Fragen der „falschen Freunde des Übersetzers“	255
Marcin Maciejewski (<i>Poznań</i>) – Działanie językowe nadawcy a jego autoprezentacja w kontekście instytucjonalnym.....	281

MISCELLANEA

Piotr Obrączka (<i>Opole</i>) – Heinrich Schulz-Beuthen – niemiecki kompozytor z Bytomia.....	293
Daniel Zapała (<i>Wrocław</i>) – Początki polskiego czasopiśmiennictwa katolickiego we Wrocławiu (do 1945 roku)	301
Katarzyna Grzywka (<i>Warszawa</i>) – Der Warschauer und der Berliner Salon im 19. Jahrhundert. Versuch eines Vergleichs.....	313
Robert Małecki (<i>Warszawa</i>) – Inteligencja kulturalna – siła polityczna? Rola i funkcja inteligencji w kulturze według Erwina K. Scheucha.....	333
Katarzyna Dzikowska (<i>Poznań</i>) – Lob der Ungleichheit. Einige Betrachtungen zum Europa der Nationen.....	339
Ewa Wojno-Owczarska (<i>Warszawa</i>) – „Die Soldaten“ Bernda Aloisa Zimmermanns.....	349
Käthe Recheis im Gespräch mit Agnieszka Szukalska.....	359
Krzysztof A. Kuczyński (<i>Łódź</i>) – Pod urokiem literatury śląskiej – jubileusz wybitnej germanistki wrocławskiej. Prof. dr habil. Annie Stroce w 80. rocznicę urodzin.....	363

TEKSTY LITERACKIE

Literature – Textes littéraires – Literarische Texte

Małgorzata Czarnecka, Roland Czarnecki (<i>Wrocław</i>) – <i>Opowieści o pewnym łobuzie</i> Ludwika Thomy.....	371
--	-----