

**Instytut Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego zaprasza na wykłady i warsztaty o charakterze popularnonaukowym dla szkół ponadgimnazjalnych organizowane w ciągu całego roku akademickiego 2016/2017**

Warsztaty i wykłady prowadzone są przez pracowników Instytutu Filologii Germańskiej i obejmują zagadnienia literaturoznawcze, kulturoznawcze, językoznawcze oraz mogą być przeprowadzone w języku polskim lub niemieckim. Ponadto oferujemy również krótkie zwiedzanie naszego Instytutu.

Zgłoszenia prosimy kierować drogą elektroniczną poprzez formularz google dostępny na stronie Instytutu Filologii Germańskiej UWr.: [www.ifg.uni.wroc.pl](http://www.ifg.uni.wroc.pl) > oferta > dla szkół > dla uczniów.

**Kontakt:**

dr Przemysław Staniewski  
pl. Biskupa Nankiera 15B (pok. 325)  
50-140 Wrocław tel. 71-3752-500  
[przemyslaw.staniewski@uwr.edu.pl](mailto:przemyslaw.staniewski@uwr.edu.pl)

**Tematy warsztatów pracowników Instytutu  
Filologii Germańskiej UWr dla szkół średnich**  
(warsztaty w jęz. polskim lub niemieckim)

**dr Rafał Biskup**

1. Czasopismo germanistyczne „Elixiere” – pierwsze dziennikarskie kroki młodych niemcoznawców w Instytucie Filologii Germańskiej UWr.
2. Rozmowy kwalifikacyjne auf Deutsch. Można? Można!

**dr hab. Zofia Chłopek**

1. Co dzieje się w naszych głowach, gdy znamy kilka języków? Parę słów o wpływach międzyjęzykowych.
2. Co to jest świadomość interkulturowa? Dlaczego jest ona tak konieczna w komunikacji z obcokrajowcami?

**dr Alina Jurasz**

1. Kulturremy. Dlaczego czasami komunikacja spełza na niczym.



**dr Marcelina Kałasznik**

1. Certyfikat językowy - klucz do sukcesu. Jak wybrać odpowiedni egzamin certyfikujący znajomość języka niemieckiego?
2. Jak efektywnie przygotować się do egzaminu językowego? (na przykładzie egzaminu telc z języka niemieckiego)

**dr hab. Dariusz Komorowski**

1. Wielokulturowość Szwajcarii wczoraj i dziś.

**dr hab. Grzegorz Kowal**

1. Koło hermeneutyczne, czyli trzy w jednym: czytanie i interpretacja krótkiego tekstu literackiego plus nauka języka obcego.
2. Friedrich Nietzsche dla początkujących (nadczołówek, wola mocy, wieczny powrót tego samego, apollińskość i dionizyjskość).
3. Bajki czy baśnie braci Grimm? Historia powstania, forma i treść.
4. Janusz Korczak – życie i dzieło.

**dr Kalina Mróz-Jabłecka, dr Tomasz Jabłecki**

1. Sekcje mumii, palenie czarownic, gabinet osobliwości – co kryją w sobie druki śląskie z czasów Baroku?
2. Panny, żony i matrony w śląskich kazaniach pogrzebowych XVII i XVIII wieku.
3. Między obrazem a słowem. Emblematyka barokowa jako szyfr dla wtajemniczonych.
4. Zachowaj umiar w jedzeniu i picciu. Normy zachowań i obyczaje przy stole w XVII wieku.

**dr Monika Mańczyk-Krygiel**

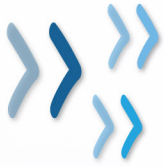
1. „Słońce ziemią kołysze (...) / Z kłosów sypie się ziarno (...) / Ziemia pęka nadzieją / Rodzi się południca” (Kazimierz Grześkowiak „W południe”). O wpływie mitologii słowiańskiej na literaturę niemiecką i polską.
2. O motywie cienia w literaturze niemieckojęzycznej.

**dr Jan Pacholski**

1. Dlaczego Goethe przewróciłby się w grobie, gdyby usłyszał, że polskie dzieci uznają go za romantyka?
2. Czy trzeba bać się Wagnera?
3. Karkonosze: nie tylko na narty i wędrowki. Najwyższe góry Śląska w literaturze.

**dr hab. Joanna Szczęk**

1. O grzeczności po niemiecku.
2. Jak nas widzą Niemcy?



### 3. Frazeologia praktyczna.

#### **dr Rafał Szubert**

1. O tym, jak z łasicy zrobić żyrafę. I o zawodzie, w którym takie przemiany są możliwe.
2. O ciężarze dowodu i o tym, jak pies ugryzł sędziego. Warsztaty o metaforze i metonimii.
3. Języki specjalistyczne są wszędzie. O roli języków specjalistycznych w rozwoju współczesnych społeczeństw z perspektywy językoznawczej.

#### **dr hab. Artur Tworek**

1. Co to jest fonetyka?
2. O języku Wrocławia.

#### **Koło Naukowe Germanistów i Językoznawcze Koło Naukowe Germanistów**

1. Niemiecki na wesoło