**OPIS PRZEDMIOTU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Nazwa przedmiotu w języku polskim: Wiedza o Danii | |
| 2. | Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim Knowledge about Denmark | |
| 3. | Jednostka prowadząca przedmiot: Instytut Filologii Germańskiej | |
| 4. | Kod przedmiotu: 21-FL-G-S2-n9wod | |
| 5. | Rodzaj przedmiotu/modułu (obowiązkowy w ramach specjalizacji skandynawistycznej z językiem duńskim) | |
| 6. | Kierunek studiów: filologia germańska | |
| 7. | Poziom studiów: II | |
| 8. | Rok studiów: II | |
| 9. | Semestr: zimowy | |
| 10. | Forma zajęć i liczba godzin: konwersatorium, 30 godzin | |
| 11. | Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia: dr Józef Jarosz | |
| 12. | Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów  - chęć zdobywania wiedzy  - umiejętność pracy w grupie | |
| 13. | Cele przedmiotu:  Celem zajęć jest przekazanie informacji o współczesnej Danii, jej roli w Skandynawii i Europie. | |
| 14. | Zakładane efekty kształcenia  01.Student ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach współczesnego życia kulturalnego i społecznego Danii  02. ma pogłębioną wiedzę szczegółową w zakresie historii Niemiec dotyczącej stosunków duńsko-niemieckich  03. ma adekwatne do poziomu kształcenia umiejętności językowe w zakresie drugiego (dodatkowego) języka obcego  innego niż język/języki studiów  04. rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, zwłaszcza w zakresie rozwijania umiejętności językowych; | Symbole kierunkowych efektów kształcenia:  K\_W05  K\_W04  K\_U02  K\_K01 |
| 15. | Treści programowe:  1. Królestwo Danii na przestrzeni wieków  2. Geografia i turystyka  3. Wybrane zagadnienia życia naukowego  4. Nie tylko H.C. Andersen – instytucje i ludzie kultury  5. Made in Denmark – z czego słynie Dania?  6. Zagadnienia społeczne  7. Z historii stosunków polsko-duńskich | |
| 16. | Zalecana literatura *(podręczniki)*:  Bohn, R. (2001): Dänische Geschichte. Beck, München.  Ciesielski Z. (1972), Zbliżenia polsko-skandynawskie. Szkice o kontaktach kulturalnych w XIX i XX wieku, Gdańsk .  Czapliński,W./ Górski, K. (1965): Historia Danii, Wrocław-Warszawa-Kraków.  Grzybowski M., Dania. Zarys systemu ustrojowego, Kielce 1996  Jochem, S. (2012): Die politischen Systeme Skandinaviens, Wiesbaden  Schumann, Christoph (2008): Dänemark Handbuch. Von den Stränden Jütlands bis zur Kulturmetropole Kopenhagen, Rappweiler.  Ślaski K., (1977): Tysiąclecie polsko-skandynawskich stosunków kulturalnych, Wrocław. | |
| 17. | Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia:  K\_W05: prezentacja, praca projektowa, sprawdzian pisemny, referat (pisemny)  K\_W04: prezentacja, referat, sprawdzian pisemny, praca projektowa  K\_U02: praca projektowa, sprawdzian pisemny, referat (pisemny), prezentacja  K\_K01: sprawdzian pisemny, prezentacja, referat, praca projektowa | |
| 18. | Język wykładowy: niemiecki, duński | |
| 19. | Obciążenie pracą studenta | |
| Forma aktywności studenta | Średnia liczba godzin na  zrealizowanie aktywności |
| Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem:  - konwersatorium | 30 |
| Praca własna studenta np.:  - przygotowanie do zajęć:  - opracowanie wyników:  - czytanie wskazanej literatury:  - napisanie raportu z zajęć:  - przygotowanie do egzaminu: | 40  20 |
| Suma godzin | 90 |
| Liczba punktów ECTS | 3 |