

## Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort zum Sammelband .....   | 7   |
| LITERATURWISSENSCHAFT  |     |
| <b>Katarína Batková (TRNAVA)</b><br>Biblische Landschaftsmotive in den Gedichten Georg Trakls am Beispiel des Ackermotivs .....  | 11  |
| <b>Annabelle Jänchen (Ústí nad Labem)</b><br>Osten, Westen und dazwischen: Die Verortung des Balkans in Europa .....   | 23  |
| <b>Martina Mühlberg Krejčová (Ústí nad Labem)</b><br>Auf der Spur von Georgs Sorgen im Werk von Jan Faktor .....   | 35  |
| <b>Gabriela Šilhavá (Ústí nad Labem)</b><br>Fremdheit und Fremdsein als Motiv in den Romanen <i>Die vertrauten Sterne der Heimat</i><br>und <i>Die Gabe der Hoffnung</i> von Stanislav Struhar ..... | 51  |
| SPRACHWISSENSCHAFT   |     |
| <b>Bianka Jarolínová (Trnava)</b><br>Modale Präpositionale Wortverbindung <i>nach Stärke</i> .....   | 67  |
| <b>Mariá Ješíková (Trnava)</b><br>Semantisch-distributionelle korpusbasierte Analyse<br>der Präposition-Wort-Verbindungen <i>aus Spaß</i> und <i>aus Lust</i> .....                                  | 85  |
| <b>Aleksandra Lidzba (Wrocław)</b><br>Tiernamen als Schimpfwörter im Deutschen und im Polnischen<br>– Eine lexikographische Auswertung .....   | 99  |
| <b>Milina Muzikářová (Trnava)</b><br>Das Problem der Sprachförderung des Wortschatzerwerbs am Beispiel von Kahoot! .....   | 113 |
| <b>Miroslava Najšlová (Trnava)</b><br><i>Verjudung</i> versus <i>Islamisierung</i> – Parallelen, Traditionen und Unterschiede<br>zweier ideologischer Kampfbegriffe .....                            | 127 |
| <b>Marek Ponca (Trnava)</b><br>Sprachenportrait: Ein Werkzeug zur Förderung von Mehrsprachigkeit .....   | 147 |
| <b>Krystian Suchorab (Wrocław)</b><br>Zum Wortbildungspotenzial des Lexems <i>Flüchtling</i> und seiner Synonyme im Deutschen<br>– eine lexikographische Analyse .....                               | 157 |
| Autorenverzeichnis .....   | 171 |