

GERMANICA WRATISLAVIENSIA CVII
1995

Studien zur Literatur- und Sprachwissenschaft
herausgegeben von Norbert Honsza

INHALT

LITERATURWISSENSCHAFT

Norbert Honsza, <i>Neue alte Perspektiven. Randbemerkungen zur österreichischen Literatur der 80er Jahre</i>	3
Jacek Rzeszotnik, <i>Die letzte Versuchung des Pfarrers Bley. Deutungsversuche und Rezeption von Peter Turrinis „Tod und Teufel. Eine Kolportage“ in der Presse</i>	11
Irena Światłowska, <i>Zwei slawistische Versuche über die Epik von Bruno Schulz. Zu einem Aspekt der Rezeption des Werkes von Bruno Schulz im deutschen Sprachraum</i> . .	21
Jan Kurowicki, <i>Bruno Schulz i Tomasz Mann: ironia wobec dwu Kosmosów</i>	31
Monika Mańczyk, <i>Die Rübezahlsage in der deutschen und polnischen Literatur</i>	49
Jolanta Szafarz, <i>Hans von Schweinichens Polenreise</i>	59
Jacek Miśkiewicz, <i>Die Jugendjahre Max Herrmann-Neisses</i>	65
Monika Muskała, <i>Języki milczenia. O cyklu powieściowym Gerharda Rotha</i>	75
Max Stebler, <i>Marian Szyrocki (1928-1992)</i>	83

SPRACHWISSENSCHAFT

Krzysztof Janikowski, <i>Niederdeutsch-dänische Sprachbeziehungen bis 1600</i>	85
Alicja Karszniewicz-Mazur, <i>Die phonologische Adaptierung der deutschen Lehnwörter im Polnischen</i>	99
Lesław Cirko, <i>Grammatische Probleme in der Lehrerausbildung. Versuch einer Diagnose und therapeutische Vorschläge</i>	111
Artur Tworek, <i>Der velare Nasal [ŋ] im Deutschen und im Polnischen. Eine Fehleranalyse</i> .	125
Elżbieta Kucharska, <i>Anschrift und Anrede an Bischöfe in der Evangelischen und in der Orthodoxen Kirche</i>	137
Janusz Stopyra, <i>Die nominalen Verstärkungen im Deutschen und Dänischen</i>	151
Elżbieta Kucharska, <i>Zur polnischen Sprachetikette</i>	161

REZENSIONEN

Martin Meyer, <i>Ernst Jünger</i> , München, Wien, Hanser 1990, S. 699 (Klaus Schuhmann). <i>Untersuchungen zur polnisch-deutschen Kulturkontrastivik</i> . Hrsg. von Jan Papiór. Poznań 1992, S. 228. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Seria Filologia Germańska Nr. 35 (Wojciech Kunicki)	173
<i>Phraseologisches Wörterbuch Polnisch-Deutsch</i> von Erika Ehegötz, Walter Duda, Maria Frenzel, Maria Gehrmann und Stanisław Skorupka, 1. Auflage, Leipzig, Verlag Enzyklopädie, 1989, S. 299 (Anna Gondek)	175
<i>Gustav Schwab 1792-1850. Aus seinem Leben und Schaffen</i> . Bearb. von Brigitte Schillbach und Eva Dambacher. Marbacher Magazin 61/1992. Hrsg. von Ulrich Ott. Redaktion; Friedrich Pfäfflin. Deutsche Schillergesellschaft, Marbach am Neckar 1992, S. 96 (Marek Hałub)	178
	180

Andrzej Kątny (Hrsg.), <i>Studien zur kontrastiven Linguistik und literarischen Übersetzung</i> , (Europäische Hochschulschriften, Reihe 21, Linguistik und Indogermanistik, Bd. 76), Peter Lang, Frankfurt am Main – Bern – New York – Paris 1989, S. 260 (Lesław Cirko)	182
Jan Miziński, <i>Kriegserlebnis und Kriegspropaganda. Zu einigen Aspekten der deutschen Kriegsprosa nach 1918</i> . Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 1992, S. 269 (Wojciech Kunicki)	184
<i>Deutsche Fabeln aus neun Jahrhunderten</i> . Hrsg. von Karl Wolfgang Becker. Mit Farbzeichnungen von Rolf Münzer, Reclam-Verlag, Leipzig 1991, S. 552 (Jacek Miśkiewicz)	186
<i>Das Magische Dreieck: polnisch-deutsche Aspekte zur österreichischen und deutschen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts</i> . Hans-Ulrich Lindken (Hrsg.), Frankfurt a.M. Bern, New York, Paris: Lang 1992 (Europäische Hochschulschriften, Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur, Bd. 1308), S. 278. (Monika Mańczyk)	187
„Für Walter Benjamin“. <i>Dokumente, Essays und ein Entwurf</i> . Hrsg. von Ingrid und Konrad Scheurmann – Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1992, S. 283 (Ryszard Spodzieja)	189