

Dr. Natalia Źarska

Adjunkt am Lehrstuhl für Deutsche Literaturgeschichte bis 1848

Raum 317

Tel.: +48 71 3752 455

E-Mail: natalia@ifg.uni.wroc.pl

Biogramm

- 1996 – 2001 Studium am Institut für Germanischen Philologie der Universität Wrocław
- 2001 – 2005 Doktorandenstudium am Institut der Germanischen Philologie der Universität Wrocław; am 13. Juni 2006 Promotion zum Thema: Afrikanische Spiele Ernst Jüngers. Entstehungsgeschichte, Poetik und Rezeption eines Romans der Inneren Emigration; Doktorvater: Prof. Dr. habil. Wojciech Kunicki
- 2008 – wissenschaftlich-didaktische Mitarbeiterin, seit 2010 Adjunkt am Institut für Germanischen Philologie der Universität Wrocław

Forschungsaufenthalte

- 2001 – 2002 DAAD-Stipendium in Heidelberg/Marbach a.N.

Forschungsprojekte

- Der Raum bei Joseph von Eichendorff
- Ernst und Friedrich Georg Jünger
- Deutsche Romantik
- Aufgeklärte und romantische Reisen auf den Zobtenberg

Lehrtätigkeit

am Institut der Germanischen Philologie der Universität Wrocław

- Proseminar: Der Garten in der deutschen Literatur
- Übungen: Deutsche Literaturgeschichte bis 1848; Daf, Literaturwerkstat

Veranstaltung von Tagungen

- 09.-13. Juni 2008 – Internationale Fachtagung „Ernst Jünger – eine Bilanz“, Universität Wrocław

Veröffentlichungen

2013

- Im Irr-Garten des Narren: Modifikationen des labyrinthischen Konstrukts in Joseph von Eichendorffs „Ahnung und Gegenwart“ / Natalia Żarska // Kritische Ausgabe : Zeitschrift für Germanistik und Literatur. - Jg. 17, Nr. 24 (2013), S. 85-88
- „Gott gebe, dass wir an den Rhein kommen!“: Der von und zu Neisse gefangengenommene Eichendorff / Natalia Żarska // In: Auch in Neisse im Exil: Max Herrmann-Neiße, Leben, Werk und Wirkung (1886- 1941) / Beata Gíblak, Wojciech Kunicki (Hg.). – Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 2013. – (Schlesische Grenzgänger; Bd. 5). – S. 93-106
- Die Theatralisierung der Natur in Eichendorffs Roman Ahnung und Gegenwart / Natalia Żarska // In: Literaturwissenschaft – Raum und Medialität / hrsg. von Wojciech Kunicki, Jolanta Szafarz, Irena Światłowska-Prędoła. - Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe; Dresden: Neisse Verlag, 2013. – (Sprache, Literatur, Kultur im germanistischen Gefüge ; Bd. 2). – S. 299-307
- Der Zobtenberg-Garten und Eichendorffs frühe Raumkonzepte / Natalia Żarska // In: Auswertung und Neubewertung / hrsg. von Iwona Bartoszewicz, Marek Hałub, Tomasz Małyszek. - Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2013. - (Germanica Wratislaviensia; 138).- S. 11-26 : il. - Bibliogr. – Zusammenfassung in engl. u. dt.

Übersetzungen:

- Węzeł gordyjski: eseistyka lat pięćdziesiątych / Ernst Jünger; przekł. i oprac.: Wojciech Kunicki, Natalia Żarska, Krzysztof Żarski Kraków: Arcana, 2013. - 317, [1] s. (Arkana Historii)

2011

- Joseph von Eichendorff: „Z życia nicponia“. Poeta, nie filister! O niepróżnującym próżnowaniu w wydaniu romantycznym / Natalia Żarska // In: Arcydzieła literatury niemieckojęzycznej: szkice,

komentarze, interpretacje. Bd. 1 / hrsg. von Edward Białek und Grzegorz Kowal. - Wrocław: Oficyna Wydawnicza Atut - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, 2011. - (Orbis Linguarum; Bd. 99). - S. 271-279. - Bibliogr.

- Ogród na Ślęży w dzienniku Eichendorffa / Natalia Żarska // In: Ślężańskie światy / hrsg. von Wojciech Kunicki und Joanna Smereka. - Wrocław: ATUT, 2011. - (Biblioteka Ślężańska) - S. 363-367 - Bibliogr.

2010

- Ernst Jünger - eine Bilanz / Natalia Żarska, Gerald Diesener, Wojciech Kunicki (Hg.) Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 2010. - 536 S.: il.
- Die romantische Ironie als Wesen der Poetik des (ernsthaften) Ernst Jüngers / Natalia Żarska // In: Ernst Jünger - eine Bilanz / (Hg.) Natalia Żarska, Gerald Diesener, Wojciech Kunicki. - Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 2010. - S. 104-111

2009

- Śląsk: rzeczywistości wyobrażone / hrsg. von Wojciech Kunicki; unter Mitarbeit von Natalia Żarska und Krzysztof Żarski, Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2009. - 561, [1] S., [16] s. tabl.

(Poznańska Biblioteka Niemiecka; 29)

- Die Dichtung und der Untergang des Adels beschworen in den Gärten von „Erlebtes“ und „Ahnung und Gegenwart“ / Natalia Żarska // In: Joseph von Eichendorff in unseren Tagen / (Hg.) Wojciech Kunicki - Leipzig : Leipziger Universitätsverlag, 2009. - (Schlesische Grenzgänger; Bd. 1). - S. 16-38
- Rezeption der Romantik bei Hermann Stehr / Natalia Żarska // In: „... und steigert meine Furcht zum Zorn“: Beiträge zu Leben und Werk Hermann Stehrs (1864-1940) / Wojciech Kunicki (Hg.). - Leipzig: Leipziger Universitätsverlag, 2009. - (Schlesische Grenzgänger; Bd. 2).

2008

- Ina Schmidt: Der Herr des Feuers. Friedrich Hielscher und sein Kreis zwischen Heidentum, neuem Nationalismus und Widerstand gegen den Nationalsozialismus. Köln, 2004: [Rez.] Rez.: Żarska Natalia // Germanistische Studien. - 2008, Nr. 1, S. 36-37

2007

- Publicystyka polityczna: 1919-1936 / Ernst Jünger; übers. von Paweł Andrzejczak, Wojciech Kunicki, Krzysztof Polechoński, Natalia Żarska, Krzysztof Żarski [et al.], hrsg.von Wojciech Kunicki, Natalia Żarska und Krzysztof Żarski, Kraków: Wydawnictwo Arcana, 2007. - 537 S.: il.
- Niegdyś przeżyłem: edycja dwujęzyczna = Erlebtes: Zweisprachige Ausgabe / Joseph von Eichendorff; Übers. [und] Einleitung von Wojciech Kunicki, Fußnoten von Natalia Żarska, Nachwort von Ortwin Beisbart, Übers. des Nachwortes von Monika Witt. - (Pamiętniki, Wspomnienia, Biografie). - Kraków: Arcana, 2007. - S. 6-71