

**Zajęcia opcyjne planowane w r. akad. 2018/19**  
**Instytut Filologii Germańskiej**

*dane prezentowane poniżej mogą ulec zmianie! szczegółowe informacje (sylabusy) będą dostępne w usoswebie w drugiej połowie września 2018*

sem. zim.	sem. letn.	przedmiot	prowadzący	tytuł
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	dr hab. R.Opiłowski	Skuteczna komunikacja w marketingu
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	dr R.Szubert	Metafory w prawie. Metaforologia prawa
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	dr A.Madej	Współczesne życie kulturalne w Austrii
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	dr M.Miodek	Europejskie procesy integracyjne 1945-2018 w polskich działaniach socjotechnicznych
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	prof. zw. dr hab. E.Białek	Ślązacy w życiu literackim Republiki Federalnej Niemiec
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	prof. zw. dr hab. M.Czarnecka	Annemarie Schwarzenbach (1908-1942), Schriftstellerin, Journalistin, Reisendin in den Orient und Okzident
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	dr hab. G.Kowal	Wojna w literaturze, literatura na wojnie
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	prof. zw. dr hab. W.Kunicki	Studencka podróż studyjna: Północne krajobrazy w literaturze i na płótnie
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	dr hab. E.Matkowska	Opozycyjna literatura w NRD
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	prof. dr hab. L.Puchalski	Podróż do Włoch śladami Goethego
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. mag.)	dr M.Lotko	Język niemiecki w obsłudze ruchu turystycznego
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok I)	dr A.Jurasz	Kolokacje w ujęciu kontrastycznym
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok I)	dr M.Miodek	Stosunki polsko-niemieckie w niemieckim filmie powojennym
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok I)	dr R.Biskup	Podstawowy warsztat tłumacza literackiego
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok I)	prof. zw. dr hab. W.Kunicki	Lata nauki Wilhelma Meistra: poetyka i recepcja powieści formacyjnej
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok I)	dr J.Pacholski	Motyw gór w literaturze niemieckiej
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok I)	dr N.Żarska	Koncepcje religijne w literaturze niemieckiej XVIII i XIX w.
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok I)	dr K.Żarski	Literatura a sztuka. Potęga stylu
0	1	Wykład opcyjny (dla st. lic. rok I)	dr L.Dziemianko	Kulturoznawcza podróż po Niemczech
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr J.-K.Mende	Historia języka niemieckiego jako języka obcego
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr M.Czarnecka	Filmy i słuchowiska w nauce języka niemieckiego
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	prof. zw. dr hab. L.Cirko	Jak czytać teksty naukowe? Jak przetwarzać to, co przeczytano?
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr hab. R.Opiłowski	Język mediów i formy komunikacji w mediach masowych

1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr M.Smułczyński	Dyskurs medialny jako nieodłączny element współczesnej komunikacji
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr L.Dziemianko	Niemcy – trudna ojczyzna
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr M.Miodek	II wojna światowa w niemieckim filmie powojennym
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	prof. zw. dr hab. E.Biątek	Motyw gór w literaturze niemieckiej i polskiej
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr hab. prof. UW. U.Bonter	„Chick lit”- czyli lekkie i przyjemne powieści dla młodych kobiet
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	prof. zw. dr hab. M.Czarnecka	Nowa kobieta w okresie republiki Weimarskiej
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	prof. zw. dr hab. M.Czarnecka	Annette von Droste- Hühlshoff: Życie i twórczość
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr hab. A.Gajdis	Polenreisen um 1800
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr U.Kawalec	Problematyka podświadomości w literaturze modernizmu wiedeńskiego
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr M.Mańczyk-Krygiel	Motyw „tańca śmierci” w niemieckojęzycznej literaturze i sztuce po roku 1800
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr E.Musiał	Motyw zwierząt w dziełach Franza Kafki
0	1	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok II)	dr hab. prof. UW. A.Małgorzewicz	Aforyzm w przekładzie
0	1	Wykład opcyjny (dla st. lic. rok II)	dr M.Dzieweczyński	Vratislavia – Breslau – Wrocław. Metropolia w przełomie
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr hab. R.Opiłowski	Reklama w słowie, obrazie i dźwięku
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr M.Rogozińska	Komunikacja mówiona w kontekście akademickim
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr P.Staniewski	Wprowadzenie do Językoznawstwa Kognitywnego
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr R.Szubert	Lingwistyka języków specjalistycznych. Terminologia prawa niemieckiego
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr R.Szubert	Wyrazistość prawa. Językowe środki służące precyzji prawa
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr L.Dziemianko	Kulturoznawcza podróż po Niemczech
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr A.Madej	Wprowadzenie do problematyki austriackich miejsc pamięci
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr Ł.Bieniasz	Peter Turrini - skandalista i moralista, czyli realista?
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr hab. prof. UW. U.Bonter	Popularne powieści dla dziewcząt
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr hab. E.Jarosz-Sienkiewicz	Karl Dedecius jako tłumacz i ambasador kultury polskiej w Niemczech
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr hab. A.Kodzisz-Sofińska	Drobne formy narracyjne w literaturze niemieckojęzycznej XX wieku

1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	prof. dr hab. T.Małyszek	Literatura i film
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	prof. dr hab. T.Małyszek	Literatura i reklama
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	prof. dr hab. L.Puchalski	Imaginacje męskości w literaturze niemieckojęzycznej od XVIII do XX wieku
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr hab. prof. UW r. M.Wolting	Dyskurs postzależnościowy w polsko-niemieckiej literaturze migranckiej
1	0	Konwersatorium opcyjne (dla st. lic. rok III)	dr M.Lotko	Język niemiecki biurowy w kontekście translatorskim
1	0	Wykład opcyjny (dla st. lic. rok III)	dr M.Miodek	Obraz Niemców w wybranych powojennych filmach polskich