



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



3. Internationales Doktorandenseminar im Rahmen des Projekts

Internationalisierung und Weiterentwicklung des Doktorandenstudiums

2018-1-SK01-KA203-046375

Universität Wrocław, Institut für Germanistik

26.4.2021 – 30.4.2021

Online Teams

Zugangslink

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aeb5f86589c7145b58103b2f6d7e42cfc%40thread.tacv2/conversations?groupId=610c556f-7370-4e89-85e4-2363e205a7ac&tenantId=2b71bef9-3b13-4432-b5f4-1f5ac2278d0c>

Programm des Kolloquiums

Programm

| Datum | Uhrzeit | Programmverlauf |
|--------------------------------|---|--|
| 26.4.2021 (Montag) | 10.15-10.30 | Einloggen |
| | 10.30-10.45 | Eröffnung Moderation: Univ.-Prof. Dr. habil. Joanna Szczęk Prof. Dr. Stefan Kiedroń, Prodekan der Philologischen Fakultät Univ.-Prof. Dr. habil. Grzegorz Kowal, stellvertretender Direktor des Instituts für Germanistik |
| | 10.45-11.15 | Aleksandra Lidzba, Krystian Suchorab (Universität Wrocław): <i>Universität Wrocław in Fakten und Zahlen</i> |
| | 11.15-11.30 | Einloggen |
| | 11.30-13.00 | Vorlesung 1 Prof. Dr. Anna Dargiewicz (Warmia und Mazury-Universität): <i>Mehrfachkomposita im Deutschen</i> |
| | 13.00-14.00 | Pause für Mittagessen |
| | 14.00-14.15 | Einloggen |
| | 14.15-16.15 | Präsentationen der Doktoranden 1 + Diskussion Moderation: Dr. Przemysław Staniewski (Universität Wrocław) |
| | 14.15-14.45 | Eva Révayová (Universität der Heiligen Kyrill und Method in Trnava): <i>Erscheinungsformen von Militärsprache</i> |
| | 14.45-15.15 | Jožef Kolarič (Universität der Heiligen Kyrill und Method in Trnava): <i>Die historische Übersicht des Gebrauchs von Anglizismen in der Popmusik mit der Betonung auf Rap Musik</i> |
| | 15.15-15.45 | Aleksandra Lidzba (Universität Wrocław): <i>Tierische Personenschimpfwörter im Deutschen und Polnischen – Präsentation der quantitativen Analyse</i> |
| | 15.45-16.15 | Aleksandra Molenda (Universität Wrocław): <i>Fernsehnachrichten – prosodische Analyse einer Textsorte</i> |
| 27.4.2021 (Dienstag) | 10.15-10.30 | Einloggen |
| | 10.30-12.00 | Vorlesung 2 Prof. Dr. Roman Opiłowski (Universität Wrocław): <i>Intertextualität und Interikonizität als Phänomene und Strategien in der Medienkommunikation</i> |
| | 12.00-13.00 | Pause für Mittagessen |
| | 13.00-13.15 | Einloggen |
| | 13.15-15.15 | Präsentationen der Doktoranden 2 + Diskussion Moderation: Dr. Marcelina Kałasznik (Universität Wrocław) |
| | 13.15-13.45 | Bianka Jarolínová (Universität der Heiligen Kyrill und Method in Trnava): <i>Modale Präpositionale-Wortverbindung nach Stärke</i> |
| | 13.45-14.15 | Mária Ješíková (Universität der Heiligen Kyrill und Method in Trnava): <i>Lexikographische, semantisch-distributionelle Korpusanalyse der Präposition-Wort-Verbindungen aus Lust und aus Spaß</i> |
| | 14.15-14.45 | Krystian Suchorab (Universität Wrocław): <i>Lexem Flüchtling und seine Synonyme im Deutschen und Polnischen. Semantische und strukturelle Aspekte - Präsentation der Analyseergebnisse</i> |
| 14.45-15.15 | Annabelle Jänchen (Jan-Evangelista-Purkyně-Universität in Ústí nad Labem): <i>Osten, Westen und dazwischen: Die Verortung des Balkans in Europa</i> | |

Programm

| | | |
|----------------------------------|-------------|---|
| | 15.15-15.30 | Pause |
| | 15.30-16.30 | Workshop 1 Dr. Ruth Geier (Universität Leipzig): <i>Forensische Linguistik - Einblick in die Praxis</i> |
| 28.4.2021 (Mittwoch) | 8.45-9.00 | Einloggen |
| | 9.00-12.00 | Workshop 1 Dr. Ruth Geier (Universität Leipzig): <i>Forensische Linguistik - Einblick in die Praxis</i> |
| | 12.00-13.00 | Pause für Mittagessen |
| | 13.00-15.15 | Einloggen |
| | 13.15-15.15 | Präsentationen der Doktoranden 3 + Diskussion Moderation: Dr. Michał Smułczyński (Universität Wrocław) |
| | 13.15-13.45 | Milina Muzikářová (Universität der Heiligen Kyrill und Method in Trnava): <i>Problem der Förderung von allen Sprachfertigkeiten am Beispiel von Kahoot</i> |
| | 13.45-14.15 | Marek Ponca (Universität der Heiligen Kyrill und Method in Trnava): <i>Sprachenportrait: Ein Werkzeug zur Förderung von Mehrsprachigkeit</i> |
| | 14.15-14.45 | Miroslava Najšlová (Universität der Heiligen Kyrill und Method in Trnava): <i>Von der Verjudung zur Islamisierung</i> |
| | 14.45-15.15 | Gabriela Šilhavá (Jan-Evangelista-Purkyně-Universität in Ústí nad Labem): <i>Fremdheit als Motiv in ausgewählten Prosawerken von Stanislav Struhar</i> |
| 29.4.2021 (Donnerstag) | 10.15-10.30 | Einloggen |
| | 10.30-12.00 | Vorlesung 3 Prof. Dr. Józef Jarosz (Universität Wrocław): <i>Ein Blick hinter die Kulissen der Schreibtechnik wissenschaftlicher Texte</i> |
| | 12.00-13.00 | Pause für Mittagessen |
| | 13.00-13.15 | Einloggen |
| | 13.15-15.15 | Workshop 2 Prof. Dr. Simon Meier-Vieracker (Technische Universität Dresden): <i>Konstruktionen, Muster, Kollokationen: Korpuslinguistische Zugänge zur Phraseologie</i> |
| | 15.15-15.30 | Pause |
| | 15.30-16.30 | Workshop 3 Prof. Dr. Manfred Weinberg (Karls-Universität Prag): <i>Die Grenzen der Interkulturalität. Interkulturelle Raumkonzepte am Beispiel der Prager deutschen Literatur</i> |
| 30.4.2021 (Freitag) | 8.45-9.00 | Einloggen |
| | 9.00-10.00 | Workshop 2 Prof. Dr. Simon Meier-Vieracker (Technische Universität Dresden): <i>Konstruktionen, Muster, Kollokationen: Korpuslinguistische Zugänge zur Phraseologie</i> |
| | 10.00-10.15 | Pause |
| | 10.15-12.15 | Präsentationen der Doktoranden 4 + Diskussion |

Programm

| | | |
|-------------|--|---|
| | | Moderation: Dr. Anna Gondek (Universität Wrocław) |
| 10.15-10.45 | | Karl-Heinz Gmehling (Jan-Evangelista-Purkyně-Universität in Ústí nad Labem): <i>Konstellationen der Flucht in der Literatur deutschsprachiger Autoren tschechoslowakischer Herkunft. Exemplarisch untersucht an Werken von Ota Filip und Jan Faktor</i> |
| 10.45-11.15 | | Karin S. Wozonig (Jan-Evangelista-Purkyně-Universität in Ústí nad Labem): <i>Ergebnispräsentation zum Projekt "Identität und Konstruktion - die Schriftstellerin Betty Paoli (1814-1894). Eine biographische Studie"</i> |
| 11.15-11.45 | | Martina Mühlberg Krejčová (Jan-Evangelista-Purkyně-Universität in Ústí nad Labem): <i>Auf der Spur nach Georgs Sorgen im Werk von Jan Faktor</i> |
| 11.45-12.15 | | Katarína Batková (Universität der Heiligen Kyrill und Method in Trnava): <i>Biblische Landschaftsmotive in den Gedichten Georg Trakls am Beispiel des Ackermotivs</i> |
| 12.15-13.15 | | Pause für Mittagessen |
| 13.15-13.30 | | Einloggen |
| 13.30-15.30 | | Workshop 3 |
| | | Prof. Dr. Manfred Weinberg (Karls-Universität Prag): <i>Die Grenzen der Interkulturalität. Interkulturelle Raumkonzepte am Beispiel der Prager deutschen Literatur</i> |