

Institut für Germanistik und Medienkulturen
Professur für Angewandte Linguistik

Institut für Germanistik
Lehrstuhl für Angewandte Linguistik

TEXTRÄUME UND RAUMTEXTE INTERMEDIAL

(TAGE DER ANGEWANDTEN LINGUISTIK VI)

28.06.2023 – 30.06.2023

Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) und dem Freistaat Sachsen im Rahmen der Exzellenzstrategie von Bund und Ländern.

Tagungsprogramm

28.06.2023 (Mittwoch), Raum 26 EG	
12.00-12.45	Anmeldung
13.00-13.20	<p style="text-align: center;">Eröffnung der Tagung Moderation: Joanna Szczek</p> <p style="text-align: center;">Grußworte</p> <p style="text-align: center;">Prof. Dr. Christian Prunitsch, Dekan der Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften, TU Dresden Prof. Dr. Stefan Kiedroń, Prodekan der Philologischen Fakultät, Universität Wrocław Prof. Dr. Simon Meier-Vieracker, Geschäftsführender Direktor des Instituts für Germanistik und Medienkulturen Prof. Dr. Tomasz Małyszczek, Direktor des Instituts für Germanistik, Universität Wrocław</p>

Plenarvortrag 13.20-14.10 Moderation: Joanna Szczek	
Simon Meier-Vieracker (Dresden): Linguistic Football Landscapes – Fußballstadien als semiotische Räume	
(Inter-)Kulturelle und kulturhistorische Räume Moderation: Joanna Szczek	
14.15-14.45	Tobias Klich (Regensburg): Handlungsfähige Räume? Eine Skizze zur symmetrischen Betrachtung von karnevalesken Räumen in mittelhochdeutschen 'Mären'
14.45-15.15	Alina Legeyda, Dmytro Legeyda (Charkiw): Holocaust-Trauma-Gezeichnete Texte in städtischen Räumen in posttraumatischen Vergessen: eine Darstellung einer neuen Wirklichkeit
15.15-15.45	Sylvia Wächter (Dresden), Margit Krause-Ono (Muroran): "Du bist wie Unkraut." Zur Bedeutung und Verwendung von "Unkraut" im deutschen und japanischen Sprachgebrauch
Kaffeepause 15.45-16.15	
Stadt- und Landschaftsräume I Moderation: Regina Bergmann	
16.15-16.45	Roman Opiłowski (Wrocław): Text und Raum in der LL-Forschung: Flächen, Dimensionen, Semiosen
16.45-17.15	Barbara von der Lühe (Berlin): Menschen im urbanen Raum Berlin-Ost im DEFA-Film von 1946 bis 1990
17.15-17.45	Torben Rath (Dresden): Ultra-Aufkleber: Zur Inszenierung der Ultra-Kultur im öffentlichen Stadtraum
29.06.2023 (Donnerstag), Raum 26 EG	
Stadt- und Landschaftsräume II Moderation: Regina Bergmann	
8.45-9.00	Anmeldung
9.00-9.30	Petr Kuthan (Würzburg): Sprachliche Konstruktion von Urbanität in Texten <u>im</u> und <u>über</u> den öffentlichen Raum
9.30-10.00	Miriam Reischle (Würzburg): Touristische Unterrichtungstafeln: Muster und Strukturen sprachlichen Place-Makings
10.00-10.30	Manuel Stübecke (Leipzig): Englische Straßenschilder in einem rumänischen Dorf? Ein Videospiel als Linguistic Landscape und die Immersion
10.30-11.00	Monika Horodecka (Wrocław): Mehrdeutigkeit als kommunikative Strategie in den Breslauer und Dresdener Schildern
Kaffeepause 11.00-11.30	
Text und Raum I Moderation: Jan Langenhorst, Yannick Frommherz (Torben Rath)	
11.30-12.00	Johanna Käsmann (Erfurt): Stadttex te aus dem Untergrund. Zur Textstadt Ostberlin in Wolfgang Hilbigs „Ich“
12.00-12.30	Anne D. Peiter (Reunion Island): Multimodale Verschwörungs-Slogans. Überlegungen zu Erinnerungsräumen und -konstrukten auf Plakaten deutscher und französischer «Corona-Leugner» (online)
12.30-13.00	Krzysztof Sycz (Wrocław): Görbersdorf als Heterotopie. Zum Roman „Empuzjon“ (2022) von Olga Tokarczuk

Mittagspause
13.00-14.30

Text und Raum II
Moderation: Jan Langenhorst

14.30-15.00	Piotr Sulikowski (Szczecin): Extratextuelle Variablen der literarischen Texte in der Übersetzung (online)
15.00-15.30	Paual Quijano Peña (Basquenland): Literatur und ihrer Multimodalität: das Märchen als ein didaktisches Mittel Übersetzungs- und Deutschunterrichts (online)
15.30-16.00	Grażyna Strzelecka (Warszawa): Zur Sprache der touristischen Broschüren – eine deutsch-polnische Analyse
16.00-16.30	Aleksandra Jaworska (Wrocław): Wien und der Zweite Weltkrieg – die literarische Darstellung des Raums

30.06.2023 (Freitag), Raum 205, 2. Stock

8.45-9.00 | **Anmeldung**

Institutionelle Räume I
Moderation: Joanna Szczęk

9.00-9.30	Regina Bergmann (Dresden): Texte mit Gebrauchsspuren: Eine Entdeckungsreise im Schulmuseum Dresden
9.30-10.00	Józef Jarosz (Wrocław): Museale Kommunikation extra muros am Beispiel des dänischen Gender-Museums in Aarhus und seiner multimodalen Präsenz in der Stadtlandschaft
10.00-10.30	Jan Černetič (Ljubljana): Selbstdarstellungstexte der Jugendlichen auf Tinder

Kaffeepause
10.30-11.00

Institutionelle Räume II
Moderation: Joanna Szczęk

11.00-11.30	Christoph Schmidt (Dresden): Textliche Unternehmenskommunikation im Schokoladenmuseum Camondas in Dresden
11.30-12.00	Anna Pieczyńska-Sulik (Poznań): Ikonische Zeichen als Mittel der Textverräumlichung
12.00-12.30	Izabela Olszewska (Gdańsk), Edyta Grotek (Toruń), Marcin Michoń (Łódź): Dialogisches Erinnern im Raum
12.30-13.00	Justyna Potempska (Warszawa): Sternchen, Schrägstrich oder Doppelpunkt? Gendern in sozialen Medien

Abschluss der Tagung, Raum 205, 2. Stock
13.00-13.15