

**Institut für Germanistik
Lehrstuhl für deutschsprachige Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts**

***Der imaginierte Ort, der (un)bekannte Ort...
Zur Darstellung des Raumes in der Literatur***

Wrocław, 17.-18. Oktober 2014



Tagungsort: Institut für Germanistik, pl. Nankiera 15b, 50-140 Wrocław

Freitag, 17. Oktober

8:30 Anmeldung

Panel I (Raum 220)

9:00 Eröffnung:

Prof. Dr. habil. Iwona Bartoszewicz (Direktorin des Instituts für Germanistik)

Prof. Dr. habil. Mirosława Czarnecka (Leiterin des Lehrstuhls für deutschsprachige Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts)

Moderation: Prof. Dr. habil. Mirosława Czarnecka

9:20 **Prof. Dr. habil. Ulrike Vedder (Berlin):**

Räume, Transfers, Begegnungen: Der Topos des Grand Hotel in der Literatur der Moderne

9:40 **Prof. Dr. habil. Inge Stephan (Berlin):**

Der Hades als absolute Örtlichkeit des weiblichen Sprechens. Überlegungen zu Elfriede Jelineks SCHATTEN (Eurydike sagt)

10:00 **Prof. Dr. habil. Monika Szczepaniak (Bydgoszcz):**

"I believe I can fly". Lufträume der Liebe

10:20 – 10:50 Diskussion

10:50 – 11:20 Kaffeepause

	Sektion 1 (Raum 220) Imaginierte Räume <i>Moderation: Prof. Dr. habil. Grażyna Barbara Szewczyk</i>	Sektion 2 (Raum 219) Raumerfahrungen <i>Moderation: Prof. Dr. habil. Monika Szczepaniak</i>
11:20	Dr. Kalina Mróz-Jabłecka (Wrocław): Freuden-, Sehnsuchts-, Zufluchtsort. Zum Topos des gerühmten Ortes in der Dichtung des 17. Jahrhunderts an ausgewählten Beispielen	Dr. Barbara Pogonowska (Katowice): Der Ausbruch aus der kleinräumigen Alltagswelt in Annemarie Schwarzenbachs Erzählung <i>Tod in Persien</i>
11:40	Prof. Dr. habil. Barbara Becker-Cantarino (Columbus): Natur als Raum in Bettine von Arnims <i>Die Gänderode</i> (1840)	M. A. Petra Buchta (Katowice): Erika Mann. Raumerfahrung und Selbstdarstellung in Essays und Feuilletons
12:00	Dr. habil. Renata Dampc-Jarosz (Katowice): Wiederfinden der Welt im Werk der deutschen Schriftstellerinnen um 1800	Dr. Jana Hrdličková (Ústí nad Labem): Die "Orte" der Marie Luise Kaschnitz

12:20 – 12:50 Diskussion

13:00 – 15:00 Empfang im Generalkonsulat der Bundesrepublik Deutschland, ul. Podwale 76

Freitag, 17. Oktober

	Sektion 1 (Raum 220) Mobile Räume <i>Moderation: Prof. Dr. habil. Ulrike Vedder</i>	Sektion 2 (Raum 219) Stadträume <i>Moderation: Prof. Dr. habil. Elżbieta Dzikowska</i>
15:00	Dr. Carme Bescansa (Vitoria-Gasteiz): Zuhause unterwegs. Lenka Reinerová performative Identitäts- und Heimatentwürfe	Dr. Aleksandra Nadkierniczna-Stasik (Wrocław): Idee und Realität. Zum Projekt einer Frauen-Stadt in der Komödie <i>Amazonen</i> von Ilse Langner
15:20	Dr. Katarzyna Śliwińska (Poznań): Femina migrans. Geschlechter- und Raumkonstruktionen in Narrationen über Flucht und Vertreibung	Dr. Ewa Pytel-Bartnik (Poznań): „Orte vor Augen haben, die es nicht mehr gibt“. Zu Manfred Flüggés <i>Ich erinnere mich Berlin. Erlebtes und Erfundenes</i> (2006)
15:40	Dr. habil. Joanna Flinik (Słupsk): Andernorts à die Raum-Poetik in der deutschsprachigen MigrantInnenliteratur.	M. A. Joanna Małgorzata Banachowicz (Wrocław): Literarische Darstellungen von Wien im Werk von Doron Rabinovici

16:00 – 16:30 Diskussion

16:30 – 17:00 Kaffeepause

	Raum und Macht <i>Moderation: Prof. Dr. habil. Barbara Becker-Cantarino</i>	Raumpoetiken <i>Moderation: Dr. Anna Gajdis</i>
17:00	Dr. habil. Ewa Matkowska (Wrocław): Performativität von Macht und Geschlecht in Texten von Gabrielle Stötzer	Dr. Magdalena Kardach (Poznań): Raum – Poetiken, Raum – Politiken in der ostpreußischen Literatur.
17:20	Dr. Pavel Váňa (Brno): Vergessene Räume der Verdrängung und des Hasses in Josef Haslingers <i>Jáchymov</i>	Dr. Ewa Płomińska-Krawiec (Poznań): Reise durch literarisch-geschichtlichen Raum Ostpreußens in der Mädchenliteratur der dreißiger Jahre am Beispiel des Romans <i>Ostpreußenfahrt</i> von Margarete Mohrhenn
17:40	Prof. Dr. habil. Maja Razbojnikova-Frateva (Sofia): Zur Raumproblematik in Marlen Haushofers Roman <i>Die Wand</i>	Dr. Gabriela Ociepa (Marburg): Individuelle Kartographien. Reisebeschreibungen im globalen Zeitalter

18:00 – 18:30 Diskussion

19:30 - 21:30 Abendessen im Hotel Campanile/Premiere Classe Wrocław, ul. Ślężna 26

Samstag, 18. Oktober

	Sektion 1 (Raum 220) Landschaft und Region <i>Moderation: Prof. Dr. habil. Maja Razbojnikova-Frateva</i>	Sektion 2 (Raum 219) Raumkonzepte <i>Moderation: Dr. Monika Mańczyk-Krygiel</i>
9:00	Dr. Katharina Weisrock (Nieder-Olm): Überblendungen. Wilhelm Holzamers regionale Landschaftsbilder im Spiegel zeitgenössischer Malerei	Dr. Katalin Teller (Budapest): Die historischen Ausstattungspantomimen des Zirkus Busch in Breslau und Wien in den 1910-30er Jahren
9:20	Dr. habil. Ewa Jarosz-Sienkiewicz (Wrocław): Landschaft als Erfahrung. Zum lyrischen Schaffen von Heinz Piontek	Dr. Gerda Nogal (Zielona Góra): Zum performativen Charakter der Raumerfahrung und -deskription in Irma Krauß' <i>Herzhämmern</i> (2007)
9:40	M. A. Inga Probst (Leipzig): Vom Ruhrgebiet über das Mitteldeutsche Industrieviertel nach Kattowitz: Postindustrielle Räume und Landschaften in deutschsprachigen Gegenwartstexten	M. A. Małgorzata Marciniak (Wrocław): Die Ortlosigkeit in ausgewählten Werken von Daniel Kehlmann

10:00 – 10:30 Diskussion

10:30 – 11:00 Kaffeepause

Panel II (Raum 220)

Moderation: Prof. Dr. habil. Inge Stephan

11:00 **Prof. Dr. habil. Elżbieta Dzikowska (Łódź):**

Geopolitische Räume. *Der Krieg von zwei Marien* von Alexander von Sacher-Masoch

11:20 **Prof. Dr. habil. Grażyna Barbara Szewczyk (Katowice):**

Postmoderne Räume im Drama der Frauen

11:40 – 12:10 Diskussion

12:10 – 12:40 Abschlussgespräch

12:40 – 14:40 Mittagspause

ab 14:40 Stadtbesichtigung

Tagungsleitung:

Prof. Dr. habil. Mirosława Czarnecka (czarneck@uni.wroc.pl)

Dr. Anna Gajdis (gajdis@uni.wroc.pl)

Dr. Monika Mańczyk-Krygiel (krymanmon@wp.pl)