

SPIS TREŚCI

Contents - Sommaire - Inhalt

HISTORIA LITERATURY

History of Literature - Histoire Littéraire - Literaturgeschichte

Hans-Gert Roloff (<i>Berlin</i>) – Das Groteske im Dramenwerk Carl Hauptmanns. Aufzeigt an Krieg. Ein Tedeum.....	5
Ralph-Rainer Wuthenow (<i>Frankfurt am Main</i>) – Die Posse der Freiheit, das Schauspiel der Welt. Zu Wilhelms Heinses Tagebüchern	17
Werner Jung (<i>Bochum</i>) – Erinnerung, Ordnung, Spiel. Zur Poetik von Ludwig Harig ...	31
Marcin Cieński (<i>Wrocław</i>) – Literackie wzorce i inspiracje <i>Kubusia Fatalisty</i> Denisa Diderota.....	41
Ryszard Waksmund (<i>Wrocław</i>) – Zrozumienie przez utożsamienie. Wokół <i>Roku smoka</i> Joanny Rudniańskiej	51
Izabela Bartosz (<i>Wrocław</i>) – O Brigitte Kronauer szkic drugi	57
Wiesława Zybura (<i>Wrocław</i>) – Wasilij Żukowski (1783-1852)	65
Aldona Wiktorska-Święcka (<i>Wrocław</i>) – <i>Spotkanie w Telgte</i> – utwór dla młodzieży? Literackie aspekty opowiadania Güntera Grassa.....	75
Wojciech Kunicki, Krzysztof Polechoński (<i>Wrocław</i>) – Polska recepcja Ernsta Jüngera (1930-1997). Próba bibliografii	83
Edwin Lüer (<i>Düsseldorf</i>) – „Los der Menschen”. Norbert Elias’ Breslauer Kindheit im Spannungsfeld soziologisch-poetischer Interdependenzen.....	109
Hans Christoph Graf v. Nayhauss (<i>Karlsruhe</i>) – Von der Kulturrevolte zur Postmoderne. Aspekttypische Erzählungen und Romane deutschsprachiger Literatur der Gegenwart	121

DYDAKTYKA JEZYKÓW OBCYCH

Foreign Language Teaching - Didactique des langues étrangères - Fremdsprachendidaktik

Malgorzata Szulc-Kurpaska (<i>Legnica</i>) – Action Research – Legnica Teacher Training College. April 1995 – November 1996	147
Zdzisław Dudek (<i>Legnica</i>) – Study Skills Course.....	163

LINGWISTYKA

Linguistics - Linguistique - Linguistik

Carl Vettters (<i>Boulogne/Calais/Dunkerque</i>) – Réflexions sur la référence verbale: la comparaison avec la référence (pro)nominal	169
Nathalie Franken (<i>Bruxelles</i>) – La théorie de la pertinence et les connecteurs: Vers une description procédurale de <i>puisque</i>	189
Lidia Fraczak et Agnès Gryl (<i>Paris</i>) – La description d'itinéraires: une analyse linguistique pour le traitement automatique.....	199
Ilpo Tapani Piirainen (<i>Münster</i>) – Zentrum und Peripherie in der sprachhistorischen Forschung. Dargestellt am Frühneuhochdeutschen in Schlesien und in der Slowakei	207
Elżbieta Kucharska (<i>Wrocław</i>) – „HochEdelgebohner, Vest und Hochgelahrter, Hochgeehrtester Herr Bürgermeister”	217

- Alina Jurasz (*Wrocław*) – Das Phänomen der Umwertung von femininen Berufsbezeichnungen im heutigen Deutsch und Polnisch..... 241
- Krzysztof Janikowski (*Wrocław*) – Dwa typy transferu a dolnoniemiecko-staroskandynawskie kontakty językowe..... 255

SILESIACA

- Rainer Sachs, Jerzy Zarawski (*Wrocław*) – Die Handfeuerwaffenhersteller Schlesiens 267
- Rudolf Lenz (*Marburg*) – Schlesische Impressionen..... 289
- Edward Bialek, Wojciech Mrozowicz (*Legnica/Wrocław*) – Über den Bunzlauer Dichter Caspar Kirchner und sein Stammbuch 297

MISCELLANEA

- Heinz-Lothar Worm (*Linden*) – „Polnisch Blut“ in der hessischen Trivialliteratur des 19. Jahrhunderts..... 305
- Urszula Kawalec (*Wrocław*) – Stummes Spiel. Zu Richard Beer-Hofmanns Pantomime *Das goldene Pferd* 313
- Tomasz Majewski (*Wrocław*) – Z historii teatrów Wrocławia w pierwszych latach rządów narodowosocjalistycznych 319
- Władysław Szmyt (*Wrocław*) – Studia nad integracją europejską w Uniwersytecie Wrocławskim. Z działalności Ośrodka Badań i Dokumentacji Unii Europejskiej..... 327

KSIAŻKI

Books - Livres - Bücher

Lothar Bluhm: *Die Brüder Grimm und der Beginn der Deutschen Philologie* (M. Halub) - 333; Else Lasker-Schüler: *Gedichte*. Bearbeitet von Karl Jürgen Skrodzki unter Mitarbeit von Norbert Oellers (L. Bluhm); - 334; Herbert Zeman (Hg.): *Literaturgeschichte Österreichs. Von den Anfängen im Mittelalter bis zur Gegenwart* (L. Puchalski) - 335; Harriet Anderson: *Vision und Leidenschaft. Die Frauenbewegung im Fin de Siècle Wiens* (M. Mańczyk-Krygiel) - 338; Klaudia Rumińska, Halina Waszkielewicz: *Język rosyjski. Mały podręcznik tekstów pisanych* (I. Malej) 341; *Nauczanie języków obcych w szkole wyższej. Materiały VIII konferencji naukowo-dydaktycznej 22 września 1995* (B. Pietkiewicz, J. Wolczuk) - 343; Jacek Kolbuszewski, *Cmentarze* (I. Borkowski) - 344; Jiří Pešek: *Měšťanská vzdělanost a kultura v předbělohorských Čechách 1547-1620* (W. Zientara) - 346; Elżbieta Reymont, Eugeniusz Tomiczek: *Grammatik? Kein Problem!* (E. Hubicka-Kot) - 347; Cornelius Schnauber: *German-speaking Artists in Hollywood. Emigration between 1910 and 1945* (B. Rzeszutnik) - 348; Bronisława Konopielko: *Русский язык делового общения. Коммерческая корреспонденция* (D. Pytel-Pandey) - 350; Alfred Rüdfler: *Die Stadtbibliothek Breslau im Spiegel der Erinnerung. Geschichte – Bestände – Forschungsstätte* (K. Gajek) - 351.

