

dr Leszek Dziemianko

adiunkt w Zakładzie Kultury Krajów Niemieckojęzycznych i Śląska gab. 310

tel.: +48 71 3752 453

e-mail: dziemian0@gmail.com

konsultacje: zob. usosweb.uni.wroc.pl

Biogram

- 1988-1993: studia na Uniwersytecie Wrocławskim na kierunku filologia germańska
- 1992-1995: studia na Uniwersytecie Wrocławskim na kierunku filologia niderlandzka (sem. 1-6)
- 1994-2004: pracownik naukowo-dydaktyczny na stanowisku asystenta w Instytucie Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego (Zakład Literatury Niemiec, Austrii i Szwajcarii XIX i XX wieku)
- 1995-1999: Studium Doktoranckie Bibliologii, Językoznawstwa i Literaturoznawstwa na Uniwersytecie Wrocławskim
- 1996-2000: lektor języka niemieckiego w Szkole Języków Obcych Germanica we Wrocławiu (kursy przygotowujące do egzaminu ZMP w Instytucie Goethego)
- 2003: tytuł doktora nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa na podstawie pracy doktorskiej *Der junge Karl von Holtei. Leben und Werk* pod kierunkiem prof. dra hab. Marka Hałuba. Recenzenci: prof. dr hab. Eugeniusz Klin, prof. dr hab. Anna Stroka
- 2003-2007: wykładowca w Wyższej Szkole Filologicznej we Wrocławiu
- Od 2004: pracownik naukowo-dydaktyczny na stanowisku adiunkta w Instytucie Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego (Zakład Kultury Krajów Niemieckojęzycznych i Śląska)
- 2011-2013: udział w międzynarodowym projekcie *Verlage in Breslau 1800-1945*, realizowanym we współpracy Uniwersytetu Wrocławskiego z Instytutem Federalnym Kultury i Historii Niemców w Europie Środkowowschodniej (Oldenburg) oraz z Uniwersytetem w Lipsku

Publikacje

a) monografie

- *Der junge Karl von Holtei. Leben und Werk*, Wrocław-Dresden 2007, 510 s.

b) redakcje tomów

- „Pokonana, lecz niezwyciężona!” Polska w poezji pruskiego Śląska. Antologia wierszy z pierwszej połowy 19 wieku/„Besiegt, doch nicht bezwungen!” Polen in der Poesie des preußischen Schlesien. Anthologie der Gedichte aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, Wrocław 2004, 139 s. (wspólnie z Markiem Hałubem).
- Karl von Holtei (1798-1880). Leben und Werk. Fragestellungen – Differenzierungen – Auswertungen, Leipzig 2011, 428 s. (wspólnie z Markiem Hałubem).

c) rozdziały i artykuły

- Zu Stefan Zweigs Kriegsgegnerschaft in seinen novellistischen Werken, [w:] Orbis Linguarum 8 (1998), s. 37-46.
- Drogi i bezdroża. O życiu i twórczości Karola Holteia, [w:] Dolny Śląsk 5 (1998), s. 224-234.
- Gefühlsleben und sittliche Normen. Zur bürgerlichen Moral in Novellen Stefan Zweigs, [w:] Orbis Linguarum 15 (2000), s. 47-58.
- Holtei Karl von, [w:] Jan Harasimowicz (red.): Encyklopedia Wrocławia, Wrocław 2001, 2002, s. 281.
- Karl von Holtei i jego czasopismo „Der Obernigker Bote”, [w:] Marek Hałub (red.): Silesia Philologica. I Kongres Germanistyki Wrocławskiej, Wrocław 2002, s. 267-286.
- Nulla Europa sine Polonia. Zur Idee der Freiheit in der deutschen Polenlyrik 1831-1834, [w:] Uwe Dempwolff, Marek Hałub (red.): Europa im Wandel. Interdisziplinäre Zugänge, Wrocław 2003, 2004, s. 79-93.
- Zum soziokulturellen Schlesienbild in Karl von Holteis Lebenserinnerungen, [w:] Edward Białek, Robert Buczek, Paweł Zimniak (red.): Eine Provinz in der Literatur. Schlesien zwischen Wirklichkeit und Imagination, Wrocław – Zielona Góra 2003, s. 47-68.
- Wprowadzenie/Einführung, [w:] Marek Hałub, Leszek Dziemianko (red.): „Pokonana, lecz niezwyciężona!” Polska w poezji pruskiego Śląska. Antologia wierszy z pierwszej połowy 19 wieku/„Besiegt, doch nicht bezwungen!” Polen in der Poesie des preußischen Schlesien. Anthologie der Gedichte aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, Wrocław 2004, s. 7-39 (wspólnie z Markiem Hałubem).
- Karl Eduard von Holtei (1798-1880) w pamięci dawnych i współczesnych mieszkańców Dolnośląskiej Ziemi Obornickiej, [w:] Zeszyty Obornik Śląskich, nr 2 (2004), s. 7-44, 55-56.
- Karl von Holteis „Jahrbuch deutscher Nachspiele“ (1822-1824) und seine literatur- und kulturgeschichtliche Bedeutung, [w:] Iwona

Bartoszewicz, Marek Hałub, Eugeniusz Tomiczek (red.): Diskurs und Debatte, Wrocław 2004 (Germanica Wratislaviensia 126), s. 51-64.

- Zur Polenpräsenz im Breslau der Restaurationszeit, [w:] Bernd Balzer, Marek Hałub (red.): Wrocław-Berlin. Germanistischer Brückenschlag im deutsch-polnischen Dialog. II. Kongress der Breslauer Germanistik, t. 4: Marek Hałub, Frank Stucke (red.): Kulturwissenschaft, Wrocław-Dresden 2006, s. 115-134.
- Sława-pamięć-tożsamość. Karl von Holtei we Wrocławiu, [w:] Marta Kopij, Wojciech Kunicki, Thomas Schulz (red.): Wrocław literacki, Wrocław 2007, s. 173-189.
- Wissenschaftsgeschichte der Germanistik. Fallbeispiel Breslau/ Wrocław. Workshop von Nachwuchsforschern der Universität Breslau im Deutschen Literaturarchiv Marbach. 2. Juli-4. Juli 2007, [w:] Geschichte der Germanistik. Mitteilungen 31/32 (2007), s. 145-147 (wspólnie z Tomaszem Majewskim).
- Breslauer Philologen mit dem Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen geehrt, [w:] Silesia Nova. Vierteljahresschrift für Kultur und Geschichte 4 (2007), nr 4, s. 18-20.
- Karl Eduard von Holtei i Oborniki. Życie. Twórczość. Pamięć, [w:] Kazimierz M. Pudło (red.): Księga Dolnośląskiej Ziemi Obornickiej. Przeszość - współczesność - przyszłość, Oborniki Śląskie 2008, s. 347-364.
- Hoffmann von Fallersleben im Spannungsfeld von Vor- und Nachmärz. Breslauer Germanisten auf dem deutsch-polnischen Kolloquium in Corvey, [w:] Silesia Nova. Vierteljahresschrift für Kultur und Geschichte 5 (2008), nr 2, s. 80-82.
- Breslau im erinnernden Rückblick. Zur Alteritäts- und Fremdheitserfahrung in Hoffmanns Autobiographie „Mein Leben“, [w:] Norbert Otto Eke, Kurt G. P. Schuster, Günter Tiggesbäumker (red.): Hoffmann von Fallersleben. Internationales Symposium Corvey/ Höxter 2008, Bielefeld 2009 (Braunschweiger Beiträge zur deutschen Sprache und Literatur 11), s. 105-123.
- Zur schlesischen Presselandschaft in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, [w:] Berichte und Forschungen. Jahrbuch des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa 18 (2010), München 2011, s. 193-203.
- Karl von Holtei (1798-1880). Epoche – Werk – Wirkung. Internationale Tagung an der Universität Wrocław, [w:] Silesia Nova. Vierteljahresschrift für Kultur und Geschichte 7 (2010), nr 2, s. 79-82.
- Vorwort, [w:] Leszek Dziemianko, Marek Hałub (red.): Karl von Holtei (1798-1880). Leben und Werk. Fragestellungen – Differenzierungen – Auswertungen, Leipzig 2011, s. 9-16 (wspólnie z Markiem Hałubem).
- Eskapistische Flucht in die harmonische Welt der Natur: Karl von

Holteis „Stimmen des Waldes“ (1848), [w:] Leszek Dziemianko, Marek Hałub (red.): Karl von Holtei (1798-1880). Leben und Werk. Fragestellungen – Differenzierungen – Auswertungen, Leipzig 2011, s. 201-218.

- t. Heinrich Heine: „Niemcy. Baśń zimowa”. Sen o krainie miodem i mlekiem płynącej, [w:] Edward Białek, Grzegorz Kowal (red.): Arcydzieła literatury niemieckojęzycznej. Szkice – komentarze – interpretacje, t. 1, Wrocław 2011, s. 477-490.
- u. Heinrich Laube (1806-1884) und Schlesien, [w:] Iwona Bartoszewicz, Marek Hałub, Eugeniusz Tomiczek (red.): Sprache – Literatur – Kultur im germanistischen Gefüge, t. 4: Marek Hałub (red.): Identitäten und kulturelles Gedächtnis, Wrocław – Dresden 2013, s. 207-220.
- v. Der Breslauer Verlag von Eduard Trewendt (1845–1903). Ein Beitrag zur Geschichte des schlesischen Verlagswesens im 19. Jahrhundert, [w:] Anna Mańko-Matysiak, Eef Overgaauw, Tobias Weger (red.): Das deutsche Kulturerbe in Schlesien. Fragen und Perspektiven, München 2014, s. 111-130.

d)recenzje

- w. Gerhart Hauptmann dla polskiego czytelnika, [w:] Zbliżenia. PolskaNiemcy 11 (1995), s. 122-125 (Piotr Knapik: Gerhart Hauptmann. Życie i twórczość do 1914 roku, Wrocław 1994).
- x. Thomas Haenel: Stefan Zweig. Psychologe aus Leidenschaft. Leben und Werk aus der Sicht eines Psychiaters, Düsseldorf 1995, [w:] Orbis Linguarum 7 (1997), s. 217-218.
- y. Marek Czapliński, Hans-Joachim Hahn, Tobias Weger (red.): Schlesische Erinnerungsorte. Gedächtnis und Identität einer mitteleuropäischen Region, Görlitz 2005, [w:] Iwona Bartoszewicz, Marek Hałub, Eugeniusz Tomiczek (red.): Standpunkte und Impulse, Wrocław 2007 (Germanica Wratislaviensia 127), s. 169-173.

Konferencje

a) organizacja i kierownictwo

- z. Karl von Holtei (1798-1880). Epoche – Werk – Wirkung. Internationale wissenschaftliche Tagung zum 130. Todestag Karl von Holteis, Uniwersytet Wrocławski, 24-26.03.2010 (wspólnie z Markiem Hałubem).
- aa. Heinrich Laube (1806-1884). Internationale Tagung zum 130. Todestag Heinrich Laubes, Uniwersytet Wrocławski, 21-24.09.2014 (wspólnie z

Markiem Hałubem i Matthiasem Weberem).

a) wygłoszone referaty

- Drogi i bezdroża. O życiu i twórczości Karola Holteia (Dni Literatury Polskiej i Niemieckiej, Uniwersytet Wrocławski, Oborniki Śląskie, 07-09.11.1997).
- Karl von Holtei i jego czasopismo „Der Oberrigker Bote“ (Silesia Philologica. I. Kongres Germanistyki Wrocławskiej, Uniwersytet Wrocławski, 05-08.11.2001).
- Die Idee der Freiheit: Polnische Novemberräufständische als europäische Freiheitskämpfer (Europa – mehr als ein Binnenmarkt... Die schwierige Frage nach der europäischen Identität, Europäische Akademie Otzenhausen, Strassburg, Luxemburg, 16-21.09.2002).
- Zur soziokulturellen Physiognomie Schlesiens in Karl von Holteis Lebenserinnerungen (Eine Provinz in der Literatur. Schlesien zwischen Erinnerung und Imagination, Uniwersytet Zielonogórski, 20- 22.11.2002).
- Karl von Holtei a Wrocław (Wrocław literacki, Uniwersytet Wrocławski, 22-24.04.2004).
- Zur Polenpräsenz im Breslau der Restaurationszeit (Wrocław-Berlin. Germanistischen Brückenschlag im deutsch-polnischen Dialog üben... II. Kongress der Breslauer Germanistik, Uniwersytet Wrocławski, 21-23.11.2005).
- Im Diskursfeld „Identität“. Zum Lehrbuchprojekt der Breslauer Germanistik. Teil II (Wissenschaftsgeschichte der Germanistik. Fallbeispiel Breslau/Wrocław. Workshop von Nachwuchsforschern der Universität Breslau, Deutsches Literaturarchiv Marbach, 02- 04.07.2007).
- Schlesien in autobiographischen Werken von Hoffmann von Fallersleben, Karl von Holtei und Heinrich Laube, (Hoffmann von Fallersleben. Internationales Symposium, Corvey/ Höxter, 01-04.05.2008).
- Zum Korporationswesen an der Breslauer Universität im 19. Jahrhundert (8. Winfridensymposium: Die Germanisten der Universität Breslau/ Wrocław zu Gast bei Winfridia Breslau zu Münster, Münster, 16-17.10.2009).
- Das Hambacher Fest und die Polenbegeisterung im Spiegel der deutschen Poesie (Trinationales Begegnungsprojekt „Identität in Grenzregionen“, Pädagogische Hochschule, Freiburg im Breisgau/ Fryburg Bryzgowijski, 07-13.11.2009).
- Breslauer Verlage in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts (Zu Problematik und Perspektive regionaler Verlagsgeschichtsschreibung:

- Verlage in Breslau 1800 – 1945, Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa, Oldenburg, 01- 02.2009).
- t. Karl von Holtei. Życie i twórczość (Karl von Holtei. 1798-1880. Epoche – Werk – Wirkung. Internationale wissenschaftliche Tagung zum 130. Todestag Karl von Holteis, Uniwersytet Wrocławski, 24-26.03.2010).
 - u. Karl von Holteis gesellschaftspolitische Anschauungen im Spiegel des Buches „Stimmen des Waldes“ (Karl von Holtei. 1798-1880. Epoche – Werk – Wirkung. Internationale wissenschaftliche Tagung zum 130. Todestag Karl von Holteis, Uniwersytet Wrocławski, 24-26.03.2010).
 - v. Heinrich Laube und Schlesien (200 Jahre Breslauer Germanistik. Internationaler Jubiläumskongress, Uniwersytet Wrocławski, 17-19.11.2011).
 - w. Zur Geschichte des Breslauer Verlagswesens. Fallbeispiel: Verlag von Eduard Trewendt (Das deutsche Kulturerbe in Schlesien. Wege und Perspektiven der Forschung, Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz zu Berlin, 29.02-02.03.2012).
 - x. Der Verlag von Eduard Trewendt (Breslauer Verlage 1800 bis 1945. Deutsch-polnisches Kooperationsprojekt zur Erforschung der medialen Repräsentanz und Wirkung einer Grenzregion, Uniwersytet Wrocławski, 18-20.04.2012).
 - y. Der Verlag von Eduard Trewendt (Abschluss-Workshop Breslauer Verlage 1800 bis 1945, Universität Leipzig/Uniwersytet w Lipsku, Institut für Kommunikations- und Medienwissenschaften, 23- 24.05.2013).
 - z. Heinrich Laubes frühe Novellen (Heinrich Laube. 1806-1884. Internationale Tagung zum 130. Todestag Heinrich Laubes, Uniwersytet Wrocławski, 21-24.09.2014).
 - aa. Karl von Holtei i Gorzanów (In Arce Grafenortum. Pałac w Gorzanowie – historia, kultura, rewitalizacja, Gorzanów, 27-28.09.2014).

Stypendia zagraniczne

- bb. 1991: Humboldt-Universität zu Berlin (DAAD, stypendium semestralne)
- cc. 1993: Rijksuniversiteit Groningen (Tempus, stypendium semestralne)
- dd. 1995-1996: Freie Universität Berlin (DAAD, stypendium semestralne)
- ee. 1999: Freie Universität Berlin (DAAD-MOE)
- ff. 2004: Ruhr-Universität Bochum (DAAD)
- gg. 2005: Freie Universität Berlin (Socrates)
- hh. 2006: Freie Universität Berlin (Erasmus)
- ii. 2007: Deutsches Literaturarchiv Marbach (Robert Bosch Stiftung)
- jj. 2010: Freie Universität Berlin (Erasmus)

- 2011, 2012, 2013: Deutsche Nationalbibliothek Leipzig (Lipsk), Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz zu Berlin (Deutsche Forschungsgemeinschaft)
- 2014: Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa, Oldenburg